

De «SEMSE» kroniek



SCHRAANSBEE

1980 Zemst

Tijdschrift

Nr 1

9^e Jaargang

Maart 1993

Heemkundige Kring "DE SEMSE" opgericht in 1985

Van Eyken Norbert, voorzitter tel: 015/6165567

← Van Vaerenbergh Georges, ondervoorzitter
tel: 015/612598

Vanderbeken Colette, penningmeester-secretaris
tel: 015/612218

De Boeck Paul, cafetariaverantwoordelijke
tel: 015/612808

De Smet Gerda, redactie-tijdschrift
tel: 015/610433

De Troy Marc, pers-publiekverantwoordelijke

Kardux Ton, bestuurslid

Floridor Gustaaf, bestuurslid

De Blander Walter, bestuurslid

Vandermeiren André, bestuurslid

Van Releghem Louis, bestuurslid

Wens je meer informatie over onze werking...
of nog beter wens je lid te worden, neem dan
kontakt met één van onze bestuursleden.

VOORWOORD

Onze vele activiteiten in 1992 kenden succes en we starten dan ook het nieuwe jaar met veel enthousiasme bij het verschijnen van het eerste nummer van de '9de jaargang'.

We kunnen niet schrijven zoals veel kringen dat we "de kaap van 600 leden overschrijden". Wij zijn tevreden met onze 200 trouwe leden. Toch zouden we graag beroep doen op jullie heemkundige zin en we vragen jullie dan ook om aan ledenwerving te doen.

Het programma 1993 kondigt zich boeiend aan. De ruimte blijft open voor bijvoegsels en vernieuwingen.

Meteen zouden we eveneens uw aandacht willen vragen voor het inbrengen van dokumentatiemateriaal (publikaties, boeken, tijdschriften, foto's en andere). Dit jaar gaat onze aandacht in het bijzonder naar de schuttersgilden. Breng en stuur alles naar Colette Vanderbeken Vredelaan 48 1982 Weerde. Zij kanaliseert, na inzage, al deze in onze bibliotheek.

Wij hebben vertrouwen in de toekomst van de heemkundige kring en de inzet van de gemotiveerde bestuursleden, die echter op hun beurt op jullie rekenen.

Het bestuur.

LIDGELD

INDIEN U BINNENIN EEN STORTINGS-
BULLETIN AANTREFT, DAN HEBBEN
WIJ UW LIDMAATSCHAP NOG NIET
ONTVANGEN. AARZEL NIET EN SCHRIJF
ONVERWIJLD UW BIJDRAGE OVER.

ter herinnering:

LID 250 bfr

STEUNLID 500 bfr

Rekeningnummer 001-2183660-72

Heemkundige kring "De Semse".

AKTIVITEITEN

varia

vergaderingen

Op 25 /3
Voordracht over
"heraldiek" door
Jos Hendrickx
Voorzitter heemkring
Glabbeek-Zuurbemde

algemene vergadering
donderdag 25/3

25/4 bezoek van
een 1/2 dag aan
een heemkring.
-Anderlecht-
14u tot 20u (koffietafel)

donderdag 29/4

donderdag 27/5

20/6 Bezoek aan het klooster
en kloosterkruiden wandeling
te Kolen.
Kruidenmiddagmaal te Kuttenhoven
en bezoek aan kasteel van
Rullingen.
10u tot 17u

donderdag 24/6

donderdag 29/7

27/8 academischezitting en
vooropening van de
tentoonstelling
"Schuttersgilden"
sprekers:
Baron de Meester de Ravenstein,
Hoofdman Sint Sebastiaansgilde
van Weerde
de heer Van Rompaey, Opperhoofd-
man van de Gilden

donderdag 26/8

Zondag 29/8 Schitting op liggende
wip en Schuttersfeesten

donderdag 30/9

Vrijdag 22/10 om 20 uur
Studieavond "Eten en drinken"
door Gerda De Smet
(etentje)

donderdag 28/10

donderdag 25/11

Kerstgebeuren
24/12 tot 9/1/94
kerstfeest op 26/12 of 27/12

donderdag 30/12

Tentoonstelling van aquarellen - modeltekenen - Kalligrafie-
Potloodtekenen - Pastel - olieverf ...

maand		cafeteria	museumruimte
maart	(2)		Mortelmans-Mechelen
april	(1)		Odile De Block - Alfons Colebrants - Weerde
mei	(1)		Marie-Louise Van Steenwinkel - Zemst
juni	(2)		Jean-Pierre Caebergs-Mechelen
juli	(2)		Raphael Fierens-Zellik
aug.	(2)		Frans De Mesmaeker-Zemst
sept.	(2)		"De Semse" - Schuttersgilde
okt.	(2)		Frans Lauwers-Vilvoorde Jean Huens-Elewijt Lenaerts -Elewijt Heyens-Vilvoorde
nov.	(2)		Beatrijs Reusens - Zemst
dec.	(2)		Marcel Janssens-Winksele



Verbands- en Gouwkalender.

6/3 Bezoek aan het Liberaal archief - Gent

6/3 Vormingscursus "De Schuttersgilden, als vroegste getuigen van het verenigingsleven in stad en dorp". - Neeroeteren

7/3 Devotionalia -St. Kat. Waver

Statuaire vergadering Gouw Vlaams Brabant te Keerbergen in de Botermolen op 26/4 - thema: "Karren".

27/3 Boekenbeurs Kath. Universiteit Brussel -Centrum Brabantse Geschiedenis-

3/4 Colloquium Educatief Toerisme te Knokke-Heist.

35ste Meiboomplanting te "Ter Speelbergen" Mevrouw Wijns-Beerzel.

Gouw Limburg. Op 15/5 gouwdag te Houthalen.
thema : Socio-culturele invloed van het Limburgs mijnpatrimonium.

15/5 Biblius-Toponymus namiddag te 's Gravenwezel.

16/5 Gouwdag Brabant te Glabbeek-Zuurbemde. Bronnen voor dorpsmelkerijen.

12/6 Heemkundige werking-organisatie in Nederland, met nadruk op het grensgebied te Heist-op-den-Berg.

4/9 en 5/9 Landdagen "Verbond voor Heemkunde" Thema: Schuttersgilden in het hertogdom Brabant te Beerse-Vlimmeren.

18/9 Bezoek aan het socialistisch-archief te Gent.

9/10 Bronnen over openbare kunstwerken te Hamme.

16/10 Bronnen over het Vlaams Cultureel leven te Antwerpen.

9/11 Bronnen voor de instellingen uit het Ancien Regime (1500-1795 te Gullegem.

Heraldiek

JOS HENDRICKX, voorzitter van de heemkundige kring Glabbeek-Zuurbemde, penningmeester van V.V.F-Tienen, weet het een en het ander te vertellen over die materie.

Herealdiek of wapenkunde is een wetenschap die zich bezighoudt met wapens van families, geslachten en overheden.

Iedereen die aan genealogie doet, hoopt een wapenschild van zijn familie terug te vinden.

Een wapen bestaat uit één of meer emblemen van een bepaald metaal (goud, zilver) of kleur (rood, blauw, groen, zwart, purper) op een schild van een andere kleur.

De schilden werden vanaf de 11de eeuw in Europa door de kruistochten algemeen gebruikelijk. Een aanzienlijk functionaris, heraut genaamd, vandaar de naam heraldiek, waakte over rechtmatig gebruik van titels en emblemen.

De heraldiek richt zich speciaal op de bestudering van schild, helm, kroon, wapenstukken, schildhouders en al wat verder tot de versierselen rond het oorspronkelijk embleem werd gebezigd.

Over hermelijn, gevierendeeld, velden, gekapt en zoveel meer... en dit alles ondersteund met dia's daar zal Jos Hendrickx ons kunnen mee boeien.

VERGEET 25/3 NIET TE NOTEREN OP UW AGENDA.
AFSPRAAK IN DE CAFETARIA VAN DE SCHRANSHOEVE.



PUTZEYS

<p>Rathon. <i>Aub.</i></p>	<p>Putzange, Puttingen <i>Luxemb.</i></p>	<p>Putman. <i>Gueldre</i></p>	<p>Putman. Cramer <i>Queldre</i></p>	<p>Putmans <i>Holl.</i></p>
<p>Putman d'Amblemeu <i>Douplinc</i></p>	<p>Put, s <i>Sichteien Westph.</i></p>	<p>Putseys <i>Saexe</i></p>	<p>Putt, de, Cornbe <i>Devonshire.</i></p>	<p>Putte. (p d') <i>Holl.</i></p>

Op zondag 25 april 1993 gaan op
bezoek bij de heemkundige kring
"De Swaene" in Anderlecht.

Het programma ziet er uit als
volgt:

14u-15u30 : Bezoek aan het
Erasmushuis.

15u30-16u30 : Bezoek aan het
Begijnhof.

16u30 -17u30 : Bezoek aan de
collegiale kerk van St.-Guido
en St.-Pieter.

17u30-18u15 : Wandeling doorheen
het historisch centrum van
Anderlecht.

18u15-20u : Gezellig samenzijn in
het Gemeenschapscentrum
waarbij we worden vergast op een
koffietafel aangeboden door de
kring "De Swaene".
Tijdens het eten zal een diareeks
worden geprojecteerd over de
gebouwen die we niet konden bezoeken.

Practische gegevens:

Deze uitstap is gratis.

We gaan met enkele wagens. Wie meegaat
moet zo vlug mogelijk melding maken of
hij chauffeur of passagier is. En het
aantal plaatsen beschikbaar in zijn auto..
We komen samen en vertrekken aan de
Schranshoeve om 13u30.

We verwachten uw inschrijvingen ten
laatste voor 1 april bij :

Colette Vanderbeken Vredelaan 48
1982 Zemst Tel: 015/612218.

Jaarlijkse Uitstap

Op zondag 20 juni 1993 gaan we wandelen in "LIMBURG". Een unieke belevenis, het gaat over oer-oude dorpjes en vergeten veldwegen, gekombineerd met grootmoeders degelijke, gezonde potspijs. Verbazing, rust en een gevoel van "hier kom ik zeker nog eens terug", vergezellen je op zo'n wandeling.

Met de autobus rijden we naar Kerniel. We worden er verwacht door Daniëlle Houbrechts rond 10 uur aan de taverne van de Borgloonse fruitveiling. Het is vlakbij het Klooster van Kolen waar we met een tas heerlijke koffie en een Limburgse vla zullen worden verwelkomt.

Het middeleeuwse kloosterleven en de rol van de kruiden in die tijd zal ons uit doeken gedaan worden. We bezoeken het prachtige kerkje en de sacristie van het klooster, waarin het schrijn van de H. Odilia al eeuwen de nieuwsgierige blikken vangt.

Van 12 tot 12,15 kan wie dat wenst, zich even non voelen, en deelnemen aan een eeuwenoud koorgebed. De anderen kunnen een kwartiertje genieten van de rust in de kloostertuin.

In de taverne "De Klee" te Kuttenhoven zullen we middagmalen. Het middagmaal zal helemaal bereid worden op basis van wilde kruiden.

Vandaar wandelen we richting het kasteel van Rullingen. Onderweg zullen alle wilde kruiden worden besproken.

We maken rechtsomkeer om in de taverne "De Klee" een pannenkoek met ijs, kruidensiroop en -thee te gaan smullen.

Practische gegevens:

kruidenmenu: Borrelhapjes, aperitief, soep, hoofdgerecht (met een glas kruidenwijn) en een dessert.

Prijs per persoon: 1000 fr alles inbegrepen voor de ganse dag.

Samenkomst aan de Schranshoeve om 8u30.

Inschrijvingen worden ingewacht op het volgende adres: Vanderbeken Colette
Vredelaan 48 1982 Zemst

Tel: 015/612218



De laatst te Antwerpen ge Guillotineerde woonde 5 jaar aan de Brug, of het levensverhaal van de roofmoordenaar Francis Kol.

Het gehucht "De Brug", gelegen op de grens tussen de provincie Antwerpen en Brabant aan de Zenne, is op een paar huizen na volledig verdwenen. Tijdens de vorige eeuw had het een heel andere aanblik. Er waren geen groothandels van elektrische apparaten, geen grootschalige schoenwinkels, geen GB's en geen autostrades met reusachtige bruggen. De-19de eeuwse boer van het gehucht, moest men hem terug uit zijn graf halen en hem op de *Steenweg* plaatsen, zou volledig gedesorienteerd zijn.

Sinds eeuwen had de familie Van Asbroeck hier bezittingen, waarvoor zij tijdens het Ancien Regime cijns betaalden. De landerijen gingen over van generatie op generatie. Maar met het verdwijnen van het gehucht in de zeventiger jaren, verdwenen ook daar de Van Asbroeck-nazaten.

Een van de grote pachters in de 19de eeuw aldaar was Joannes Baptist Van Asbroeck. Hij hield er een grote boerderij op na, die aan om en bij de 25 personen onderdak verschafte. Tweehonderd meter verder woonde zijn broer, eveneens pachter, met zijn familie en dienstpersoneel.

Het was in die tijd de gewoonte dat er in rurale gemeenten zoals Zemst op de boerderijen veel ge-

werkt werd met dienstponeel, met name meiden en knechten. Sommige van deze knechten verbleven er al van tijdens hun kinderjaren. Zij werden er grootgebracht, de boeren kregen subsidies van het stedelijk OCMW om deze kinderen (op) te voeden. Het waren vondelingen of ouderloze kinderen...

Ook bij Joannes Baptist Van Asbroeck verbleven er knechten en meiden. Een van hen was Francis Kol. Hij was eveneens een vondeling, doch hij was niet bij Van Asbroeck opgevoed.

Hij werd gevonden te Brussel *in den rol* op 9 februari 1826 en was *bij gessing* 14 dagen oud. Hij was gekleed met drie mutsen, een hemd en een violette katoenen hemdrok. Tot zijn twaalfde werd hij in het vondelingengesticht van Brussel opgevoed, van hetwelk hij pas later beseftte wat een hel het daar was. Vanaf zijn twaalfde wroette hij van 's morgens vroeg tot 's avonds laat, dan knecht hier, dan werkjongen daar. Dat leven beu scheepste hij in, zoals zovele anderen, naar Amerika, naar het land van belofte. Hij was toen zowat 22 jaar. Als matroos of als buildrager kende hij te New York niet meer geluk dan hier. Na een tweektal jaren landde hij als matroos aan, eerst te Liverpool, dan te Hamburg, en zes maanden later kwam hij te Antwerpen terug, bedrogen in zijn verwachtingen. Toen werd hij aangenomen als knecht bij de familie Van Asbroeck aan de Brug. Hij verbleef er van 1850 tot oktober 1855. Hierna vertrok hij naar Kontich, waar hij het opnieuw ging proberen als boerderijhulp, bij boer Robberechts. Hij was er nog maar drie weken actief of hij kreeg het lumineuze idee het huis van zijn kersverse werkgever te besnuffelen op zoek naar

geld en juwelen. Hij dacht dat de bewoners naar de mis waren, doch de vrouw des huizes Joanna Theresia Michiels, huisvrouw van boer Robberechts, bleef onverwachts thuis. Alzo betrapte ze de snoodaard, tijdens zijn criminele activiteiten. Met een kapmes en een kniptang brak hij de koffer open waaruit hij zich de welgevulde beurs, waarin tussen de 600 en de 1000 frank lag, eigen maakte. Dit geld had boer Robberechts bestemd om zich een aantal nieuwe paarden aan te schaffen. Verder maakte hij zich meester van een zilveren horloge met ketting. Zonder medelijden echter joeg Kol het kapmes door het voorhoofd van de vrouw, nadat hij door haar betrapt was. Een van de vele bewijzen tegen hem verzameld was o.a. het feit dat Kol daags tevoren in Zemst, waar hij nog steeds officieel was ingeschreven, een certificaat had aangevraagd om naar het buitenland te kunnen vertrekken. De burgemeester van Zemst had hem alzo de nodige papieren ter hand gesteld opdat hij op het Provinciaal Gouvernement te Brussel gratis een paspoort zou kunnen bekomen. Hij sprak erover naar Frankrijk te vertrekken. Zo gezegd, zo gedaan: Kol maakte te Parijs grote sier met de spaarcenten van de familie Robberechts. Doch mooie liedjes duren niet lang en de Parijse politie, die uit de kranten had vernomen dat er bij ons een gruwelijke moord gepleegd werd, vond de handelwijze van Kol verdacht. Hij deed geheimzinnig en leefde boven zijn stand. Vervolgens werd hij gearresteerd en aan de Belgische autoriteiten overgedragen.

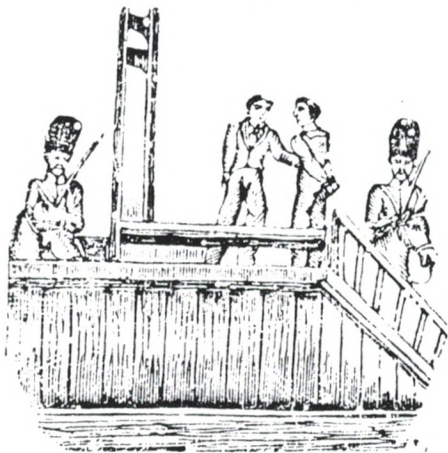
Alzo kwam de zaak voor het Assisenhof van Antwerpen op 12 maart 1856. Er werden 15 getuigen opge-

roepen waaronder een landbouwster uit Zemst, waaraan de beschuldigde had verklaard naar Frankrijk te vertrekken. Heel de zaak draaide rond het plotse vertrek van Kol naar Parijs de avond van de moord; de uitbundige uitgaven van Kol, die voordien nochtans niets scheen te bezitten; de aanwezigheid van Kol te Kontich rond het uur van de misdaad en bloedvlekken op zijn neusdoek en kiel, te Mechelen in bewaring gegeven en door Robberechts en zijn meid herkend. Op 5 uren en op 1 enkele zitting werd Kol tot de doodstraf veroordeeld. Hij deed nog een vergeefse poging om genade te vragen, doch dit werd prompt afgewezen. De laatste dag voor zijn terechtstelling had hij voortdurende gemijmerd en voortdurend herhaalde hij *Moeder, waarom hebt gij mij verlaten? Nooit heb ik U gekend, ook vader niet. Zelfs uw naam is mij onbekend. Hoe heb ik soms naar U getracht, in mijn eenzaamheid. Ik vergeef het U, moeder, dat gij mij te vinden legde. Ook voor U was de wereld misschien wreed geweest. Ik heb pijn, niet zozeer omdat ik moet sterven, maar omdat het mij zelfs nu, wanneer ik de wereld ga verlaten, niet gegund is mijn moeder vaarwel te zeggen, alhoewel zij misschien dichter bij mij leeft dan ik vermoed.*

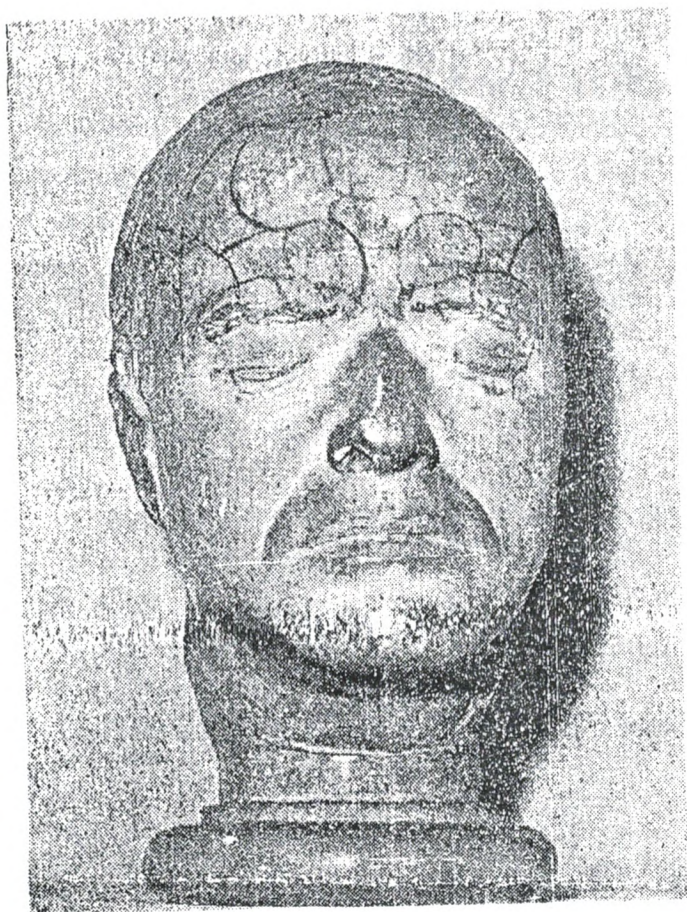
De 8ste mei 1856 was het dan zover. Kol kwam rond 9.00 uur op het Kasteelplein te Antwerpen aan. Naast de wagen stapten de beul en zijn helpers. Hij droeg een hoed zoals de gouverneur, met een Belgische cocarde versierd. Spijts het getrappel van de paarden, hoorde men nu en dan de gebeden van de priester. Toen tenslotte Kol's hoofd viel bad de geestelijke *In paradisum deducant te Angeli...*

Sedert de halsrechting van Frans Kol, nu bijna 140 jaar gelegen, werden de genadeverzoeken van alle terdoodveroordeelden ingewilligd en de door het Assisenhof van Antwerpen uitgesproken doodstraf in levenslange dwangarbeid omgezet. De guillotine werkte te Antwerpen voor het eerst op de Grote Markt tijdens het Frans bewind op 19 maart 1798. In het geheel hadden er te Antwerpen 19 halsrechtingen plaats, waarvan 8 in de maand juli 1808. De eerste van de acht was een moordenaar. De zeven anderen, die allen op 29 juli terechtgesteld werden, waren leden van een bende "voetbranders". Met de uitvoering van het doodvonnis werd een bloedige periode afgesloten in de geschiedenis van het Antwerps gerecht. Een fragment uit zijn overlijdensakte luidde als volgt: *Overlijdensacte van Franciscus Kol, boerenknecht, oud dertig jaer, te Brussel gevonden, te Sempst provincie Brabant gehuisvest....* In de bevolkingsregisters van 1847-1856 van Zemst staat Kol genoteerd bij de lijvige familie Van Asbroeck. Bij de rubriek "opmerkingen" in dit register heeft de ambtenaar genoteerd: *guillotiné à Anvers.*

Bronnen: Gazet van Mechelen (mei 1956), bevolkingsregisters Zemst.
Met dank aan: Mevr. De Leleys-Daems, specialist in de vondelingenproblematiek.



De halsrechting, zoals een volkss karikaturist haar zag.



In het Vleeshuis te Antwerpen bevindt zich een plaasteren afgietsel van het hoofd van de laatste gehalsrechte misdadiger.

I Carolus Van Haesendonck.

Hij is getrouwd rond 1790 met Elisabeth Parkeville, geboren te Bonheyden, overleden te Weerde op zondag 4 augustus 1799.

Uit dit huwelijk:

- 1 Maria Anna Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 10 november 1788, volgt onder II-a.
- 2 Jacobus Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 6 april 1791.
Peter: Jacobus Van Haesendonck
meter: Anna Barbara Tuyas
- 3 Joannes Baptiste Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 3 maart 1794, volgt onder II-b.
- 4 Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zaterdag 13 februari 1802.
Peter: Franciscus Van Haesendonck
meter: Maria Elisabeth Van Haesendonck

II-a Maria Anna Van Haesendonck, dochter van Carolus Van Haesendonck (I) en Elisabeth Parkeville, geboren te Weerde op maandag 10 november 1788.

Zij is getrouwd te Weerde op dinsdag 22 april 1823, op 34-jarige leeftijd met Petrus Joannes Van Dam (25 jaar oud), zoon van Mattheus Van Dam en Anna Catherina De Raes, geboren te Epegem op zondag 24 september 1797.

Uit dit huwelijk:

- 1 Petronella Van Dam, geboren te Weerde op zondag 1 december 1822, overleden aldaar in 1849, 27 jaar oud.
Peter: Joannes Franciscus Van Haesendonck
meter: Petronella Van Dam
- 2 Jacobus Van Dam, geboren te Weerde op dinsdag 1 maart 1825.
Peter: Jacobus Van Haesendonck
meter: Anna Catherina Van Dam
- 3 Henricus Josephus Van Dam, geboren te Weerde op zaterdag 12 juli 1828.
Peter: Henricus Josephus Janssens
meter: Anna Catherina Van Haesendonck
- 4 Joannes Baptiste Van Dam, geboren te Weerde op dinsdag 14 februari 1832.
Peter: Joannes Baptiste Van Haesendonck
meter: Maria Theresia Van Dam van Epegem

II-b Joannes Baptiste Van Haesendonck, zoon van Carolus Van Haesendonck (I) en Elisabeth Parkeville, geboren te Weerde op maandag 3 maart 1794, overleden te Schaerbeek op donderdag 13 september 1866, 72 jaar oud.

Peter: Joannes Baptiste Van Haesendonck

meter: Maria Elisabeth Van Haesendonck

Hij is getrouwd in 1814, op 20-jarige leeftijd met Joanna Sloos (28 jaar oud), geboren te Vilvoorde op maandag 21 augustus 1786, overleden te Weerde op woensdag 1 april 1857, 70 jaar oud.

Uit dit huwelijk:

- 1 Joannes Carolus Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 20 november 1815.
Peter: Carolus Van Haesendonck
meter: Joanna Maria Juliens
- 2 Joannes Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op vrijdag 9 oktober 1818.
Peter: Joannes Alenberghs
meter: Joanna Maria Janssens
- 3 Anna Francisca Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 9 augustus 1821.
Peter: Joannes Franciscus Janssens
meter: Maria Joanna Van Haesendonck

Zij is getrouwd te Weerde op donderdag 16 juli 1857, op 35-jarige leeftijd met Joannes Franciscus Vandendries (32 jaar oud), zoon van Michael Joseph Vandendries en Elisabeth Huyaerts, geboren te Weerde op zaterdag 14 mei 1825, landbouwer.

4 Joannes Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zaterdag 21 juni 1828.

Peter: Joannes Franciscus Van Haesendonck
meter: Anna Catherina Verhoeven uit Elewijt

5 Catherina Paulina Van Haesendonck, geboren te Weerde op dinsdag 24 april 1832.

Peter: Jacobus Van Haesendonck
meter: Catherina Vanhaelen

Zij is getrouwd te Weerde op dinsdag 30 mei 1876, op 44-jarige leeftijd met Joannes Francis Van Steenwinckel (47 jaar oud), zoon van Philippus Van Steenwinkel en Elisabeth Vanden Eynde, geboren te Zemst op maandag 6 oktober 1828, bareelwachter.

(Hij was eerder gehuwd met Maria Catherina De Backer, overleden voor 1876.)

I Henri Van Haesendonck.

Hij is getrouwd rond 1791 met Anna Catherina Leemans, geboren te Sempse.

Uit dit huwelijk:

- 1 Petrus Joannes Van Haesendonck, geboren te Weerde op dinsdag 20 september 1791, volgt onder II-a.
- 2 Joannes Cornelis Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 20 januari 1794.
Peter: Joannes Cornelius De Wilder;
meter: Maria Theresia Van Haesendonck
- 3 Michael Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 20 januari 1794, volgt onder II-b.

II-a Petrus Joannes Van Haesendonck, zoon van Henri Van Haesendonck (I) en Anna Catherina Leemans, geboren te Weerde op dinsdag 20 september 1791, overleden aldaar op donderdag 12 november 1835, 44 jaar oud.

Peter: Petrus Dams;
meter: Joanna Van Haesendonck

Hij is getrouwd rond 1818, op ongeveer 27-jarige leeftijd met Joanna Maria Vanden Eynden.

Uit dit huwelijk:

- 1 Jacobus Van Haesendonck, geboren op zaterdag 18 september 1819, volgt onder III-a.
- 2 Josephus Van Haesendonck, geboren te Sempst op zondag 19 januari 1823, volgt onder III-b.
- 3 Joannes Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 13 november 1825, volgt onder III-c.
- 4 Joannes Augustus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 10 augustus 1828.
Peter: Petrus Joannes Van Haesendonck
meter: Joanna Maria Borremans
- 5 Joannes Baptista Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 18 augustus 1831, overleden aldaar rond 1831.
peter: Joannes Baptiste De Smet
meter: Joanna Maria De Smet

II-b Michael Van Haesendonck, zoon van Henri Van Haesendonck (I) en Anna Catherina Leemans, geboren te Weerde op maandag 20 januari 1794.

Peter: Michael Walschaerts;
meter: Isabella Mertens

Hij is getrouwd rond 1818, op ongeveer 24-jarige leeftijd met Anna Catherina Pauwels (ongeveer 25 jaar oud), geboren te Weerde rond 1793.

Uit dit huwelijk:

- 1 Joannes Baptiste Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 18 oktober 1819, volgt onder III-d.
- 2 Cornelia Rosalia Van Haesendonck, geboren te Weerde op dinsdag 27 februari 1821.
Peter: Egidius Pauwels
meter: Cornelia Vandenheuvel (Sempse)
- 3 Petrus Joannes Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 29 januari 1823, overleden aldaar rond 1840, ongeveer 17 jaar oud.
Peter: Petrus Joannes Van Haesendonck
meter: Maria Theresia Muyldermans
- 4 Maria Anna Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 14 oktober 1824, volgt onder III-e.
- 5 Joannes Ludovicus Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 20 oktober 1830.
Peter: Joannes Baptiste Alenbergs
meter: Joanna Cornelia Dewilder

II-a Jacobus Van Haesendonck, zoon van Petrus Joannes Van Haesendonck (II-a) en Joanna Maria Vanden Eynden, geboren op zaterdag 18 september 1819, overleden te Weerde op vrijdag 17 maart 1876, 56 jaar oud.

Peter: Jacobus Boremans (Campenhout)
meter: Isabella Van Haesendonck

Hij is getrouwd te Weerde rond 1856, op ongeveer 37-jarige leeftijd met Maria Elisabeth Lauwers.

Uit dit huwelijk:

- 1 Joanna Maria Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 16 maart 1857.
Peter: Henricus Lauwers
meter: Joanna; Maria Vanden Eynden
Zij is getrouwd te Weerde op zaterdag 19 november 1881, op 24-jarige leeftijd met Petrus Joannes Cromboom (23 jaar oud), zoon van Felix Cromboom en Maria Josepha Vankerckhoven, geboren te Sempst op zaterdag 28 november 1857, landbouwer.
- 2 Joannes Baptiste Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 19 mei 1859.
Peter: Joannes Baptiste Lauwers
meter: Anna Catherina Van Humbeeck
- 3 Josephus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 29 december 1861.
Peter: Josephus Van Haesendonck
meter: Anna Maria De Swert
- 4 Paulina Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 20 april 1864, volgt onder IV-a.
- 5 Gustavus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 12 mei 1867, overleden rond 1867.
Peter: Augustus Van Haesendonck
meter: Isabella Barbara De Coninck
- 6 Gustavus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zaterdag 28 november 1868, volgt onder IV-b.
- 7 Coleta Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 5 november 1871.
Peter: Franciscus Van Haesendonck
meter: Coleta Lauwers

II-b Josephus Van Haesendonck, zoon van Petrus Joannes Van Haesendonck (II-a) en Joanna Maria Vanden Eynden, geboren te Sempst op zondag 19 januari 1823, fermier.

In 1890 woonde zijn schoonzuster Jeanne Catherine Van Humbeeck, geboren te Weerde op 13.10.1807

en aldaar overleden op 11.7.1893, couturière,
woonde eveneens in de Heydestraat n°116.

Hij is getrouwd te Weerde op donderdag 13 mei 1847, op 24-jarige leeftijd met Anna Catherina Van Humbeeck (41 jaar oud), dochter van Petrus Joannes Van Humbeeck en Maria Muyldermans, geboren te Weerde op dinsdag 18 maart 1806, overleden aldaar op vrijdag 15 januari 1886, 79 jaar oud.

Uit dit huwelijk:

- 1 Joanna Maria Rosalia Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 9 december 1849.

Peter: Petrus Joannes Van Humbeeck
meter: Joanna Maria Vanden Eynde

- 2 Joannes Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 6 april 1851, volgt onder IV-c.

III-c Joannes Franciscus Van Haesendonck, zoon van Petrus Joannes Van Haesendonck (II-a) en Joanna Maria Vanden Eynden, geboren te Weerde op zondag 13 november 1825, landbouwer.

Peter: Joannes Franciscus Van Haesendonck
meter: Anna Maria Vanden Eynden

Hij is getrouwd te Weerde op donderdag 12 oktober 1854, op 28-jarige leeftijd met Barbara De Coninck (26 jaar oud), dochter van Guillelmus De Coninck en Anna Catherina Van Relegghem, geboren te Sempst op dinsdag 16 september 1828, dienstmeid.
Uit dit huwelijk:

- 1 Joannes Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 15 maart 1855.

peter: Jacobus Van Haesendock
meter: Anna Catherina Van Relegghem

III-d Joannes Baptiste Van Haesendonck, zoon van Michael Van Haesendonck (II-b) en Anna Catherina Pauwels, geboren te Weerde op maandag 18 oktober 1819.

Peter: Joannes Baptiste Van Haesendonck
meter: Barbara Taeyaers (Epepegem)

Hij is getrouwd rond 1864, op ongeveer 45-jarige leeftijd met Anna Maria Verbist, geboren te Elewyt.

Uit dit huwelijk:

- 1 Eduardu Augustus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zaterdag 30 september 1865.

Peter: Andreas Verbist
meter: Anna Catherina Pauwels

- 2 Joanna Maria Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 25 november 1867.

Peter: Petrus Joanna De Coster
meter: Joanna Maria Vanden Heuvel

- 3 Maria Seraphina Van Haesendonck, geboren te Weerde op vrijdag 24 juni 1870.

Peter: Henri Pittoors
meter: Anna Maria Vanhaesendonck

- 4 Ludovicus Franciscus Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 2 februari 1873.

Peter: Franciscus Alenberghs
meter: Rosalie Vanden Heuvel

- 5 Maria Rosalia Van Haesendonck, geboren te Weerde op vrijdag 28 januari 1876.

Peter: Michael Van Haesendock
meter: Maria Rosalia De Coster

- 6 Augustus Eduardus Van Haesendonck, geboren te Weerde op dinsdag 10 december 1878.

Peter: Eduardus Augustus Van Haesendonck
meter: Elisabeth Baetens

- III-e Maria Anna Van Haesendonck, dochter van Michael Van Haesendonck (II-b) en Anna Catherina Pauwels, geboren te Weerde op donderdag 14 oktober 1824, landbouwster.
Peter: Joannes Baptiste Van Haesendonck
meter: Maria Anna De Keyser (Sempse)
 Zij is getrouwd te Weerde op woensdag 15 mei 1850, op 25-jarige leeftijd met Petrus De Coster (29 jaar oud), zoon van Joannes Baptiste De Coster en Maria Josepha ?, geboren te Elewyt op zondag 1 april 1821, landbouwer.
 Uit dit huwelijk:
- 1 Joannes Marcellus De Coster, geboren te Weerde op maandag 2 februari 1852.
Peter: Joannes Baptiste De Coster
meter: Joanna Maria Pauwels
- IV-a Paulina Van Haesendonck, dochter van Jacobus Van Haesendonck (III-a) en Maria Elisabeth Lauwers, geboren te Weerde op woensdag 20 april 1864.
Peter: Franciscus Van Haesendonck
meter: Appolonia Heymans
 Zij is getrouwd rond 1893, op ongeveer 29-jarige leeftijd met Guilelmus Guerinckx, geboren te Melsbroeck.
 Uit dit huwelijk:
- 1 Josephine Celina Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 28 mei 1894.
Peter: Gustavus Van Haesendonck
meter: Josephina Van Santvoort
 - 2 Elisabetha Irma Guerinckx, geboren te Weerde op dinsdag 15 november 1898.
Peter: Fernandus Guerinckx
meter: Maria Elisabetha Lauwers
 - 3 Maria Guerinckx, geboren te Weerde op woensdag 17 juli 1901.
Peter: Franciscus Guerinckx
meter: Maria Van Haesendonck
- IV-b Gustavus Van Haesendonck, zoon van Jacobus Van Haesendonck (III-a) en Maria Elisabeth Lauwers, geboren te Weerde op zaterdag 28 november 1868.
Peter: Augustus Van Haesendonck
meter: Isabella Barbara De Coninck
 Hij is getrouwd rond 1896, op ongeveer 28-jarige leeftijd met Maria Paulina Sol, geboren te Hofstade.
 Uit dit huwelijk:
- 1 Bertha Van Haesendonck, geboren te Weerde op dinsdag 15 december 1896.
Peter: Ludovicus Sol
meter: Paulina Van Haesendonck
 Zij is getrouwd te Schaarbeek op woensdag 9 oktober 1935, op 38-jarige leeftijd met Judocus Van Dyck.
 - 2 Josephus Mauritius Van Haesendonck, geboren te Weerde op zondag 20 februari 1898.
Peter: Josephus Van Haesendonck
meter: Anna Catherina Van Noyen
 - 3 Ludovica Lea Van Haesendonck, geboren te Weerde op vrijdag 30 juni 1899.
Peter: Petrus Joannes Cranboom
meter: Ludovica Sol
- IV-c Joannes Franciscus Van Haesendonck, zoon van Josephus Van Haesendonck (III-b) en Anna Catherina Van Humbeek, geboren te Weerde op zondag 6 april 1851, overleden aldaar rond 1906, ongeveer 55 jaar oud.
Peter: Joannes Van Haesendonck
meter: Joanna Maria Muyltermans
 Hij is getrouwd te Weerde op zaterdag 26 september 1885, op 34-jarige leeftijd met Anna Maria Elisabeth Van Haesendonck (27 jaar oud), dochter van Petrus Joannes Van Haesendonck en Anna Catherina Rosalia Janssens, geboren te Weerde op vrijdag 6

augustus 1858, overleden aldaar op maandag 3 juni 1940, 81 jaar oud.
Uit dit huwelijk:

- 1 Maria Rosalia Clementina Van Haesendonck, geboren te Weerde op maandag 30 augustus 1886, overleden aldaar op vrijdag 30 oktober 1953, 67 jaar oud.

Peter: Josephus Van Haesendonck

meter: Rosalia Janssens

Zij was gehuwd (1) met Carolus Tesseur.

Zij is getrouwd te Weerde op dinsdag 7 oktober 1913, op 27-jarige leeftijd (2) met Joannes Petrus Van Hal.

- 2 Petrus Eduardus Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 28 november 1888, volgt onder V.
- 3 Alphonsus Van Haesendonck, geboren te Weerde op donderdag 25 juni 1891.

meter: Paulina Van Haesendonck

Hij is getrouwd te Weerde met Maria Mathys.

V Petrus Eduardus Van Haesendonck, zoon van Joannes Franciscus Van Haesendonck (IV-c) en Anna Maria Elisabeth Van Haesendonck, geboren te Weerde op woensdag 28 november 1888, overleden aldaar op zondag 25 maart 1951, 62 jaar oud.

Peter: Petrus Swiggers

meter: Maria Elisabeth Lauwers

Hij is getrouwd te Weerde op woensdag 21 november 1923, op 34-jarige leeftijd met Maria Catherina Swiggers (22 jaar oud), dochter van Louis Swiggers en Melania Paulus, geboren te Weerde op zaterdag 27 juli 1901.

peter: Petrus Swiggers

meter: Anna Catherina Peeters

Uit dit huwelijk:

- 1 Aloïs Van Haesendonck, geboren te Watsa (Zaire) op zondag 21 juni 1925, volgt onder VI.

VI Aloïs Van Haesendonck, zoon van Petrus Eduardus Van Haesendonck (V) en Maria Catherina Swiggers, geboren te Watsa (Zaire) op zondag 21 juni 1925.

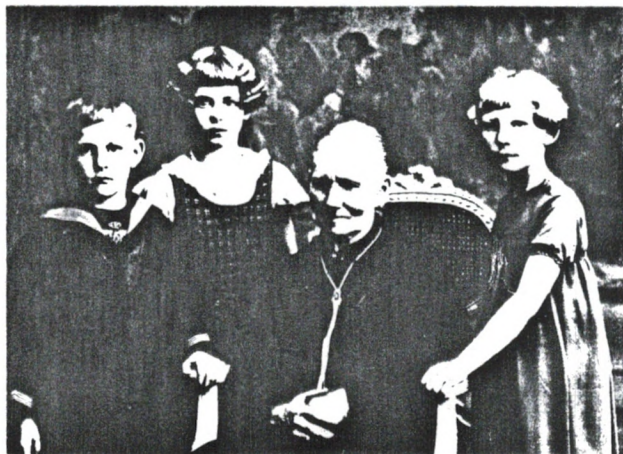
Hij is getrouwd te Weerde op woensdag 9 september 1953, op 28-jarige leeftijd met Gaby Muyldermans (23 jaar oud), dochter van Alfons Muyldermans en Carolien De Boelpaep, geboren te Weerde op zondag 6 april 1930.

Uit dit huwelijk:

- 1 Warda Van Haesendonck, geboren te Mechelen op donderdag 10 december 1953, 39 jaar oud.

Zij is gehuwd met Steve Raiguel.

- 2 Christian Van Haesendonck, geboren te Mechelen op zaterdag 5 februari 1955.



vervolgt...

Maria Van Haesendonck
Alois Van Haesendonck
Mariette Van Haesendonck
Maria Van Halle

N A G A L M

VAN DEN

LIEDERAVOND

gegeven te WEERDE

op Zondag 14 November 1909

in „HET BROUWERSHUIS „

onder de leiding van den heer A. VAN MEERBEECK

met de welwillende medewerking der

H.H. A. HUMBEECK,	pianist.
FR. DE VOS,	kunztanger.
A. JACOBS,	„
P. OLBRECHTS,	„
FR. VAN HUMBEECK,	kluchtzanger.

Bijvoegsel

De SEMSE kroniek nrl maart 1993

Uitvoerders der Kooren :

DE H.H.

I^e Tenor

L. BESSENDORFER.
J. DE RON.

II^e Tenor

FR. JANSSENS.
J. JANSSENS.
E. PEETERS.

I^e Bas

A. VAN DE WATERING.
K. VAN MEERBEECK.

II^e Bas

L. JANSSENS.
FL. MUYLDERMANS.
E. VAN ASBROECK.

PROGRAMMA

EERSTE DEEL

1. *Zangersbond*, vierstemmig mannenkoor, L. VAN HOOF
2. *Vaderland*, " " J. HEIM
3. *Getuk in 't werk*, EUG. DIERCKX
4. *Mijn Vlaanderen heb ik hartelijk lief*, ANTHEUNIS
5. *Lentelied*, W. DE MOL
6. *Het grootend kindje*, A. DE BOECK
7. *Fiere Maai*, J. VAN BEERS
8. *Noordzee*, E. HULLEBROECK
9. *Avondlied*, A. VAN MEERBEECK
10. *Zoodra de Mei het dal begroet*, J. BENOIT
11. *Hemel-huis*, E. HULLEBROECK
12. *Het Klooster van Sint Arjaan*, J. B. SCHREY
13. *Schoon is het blauw*, E. WAMBACH
14. *Wat ik bemín*, L. VAN HOOF
15. *Kluchtlied*, ***

40 MINUTEN POOS

TWEEDE DEEL

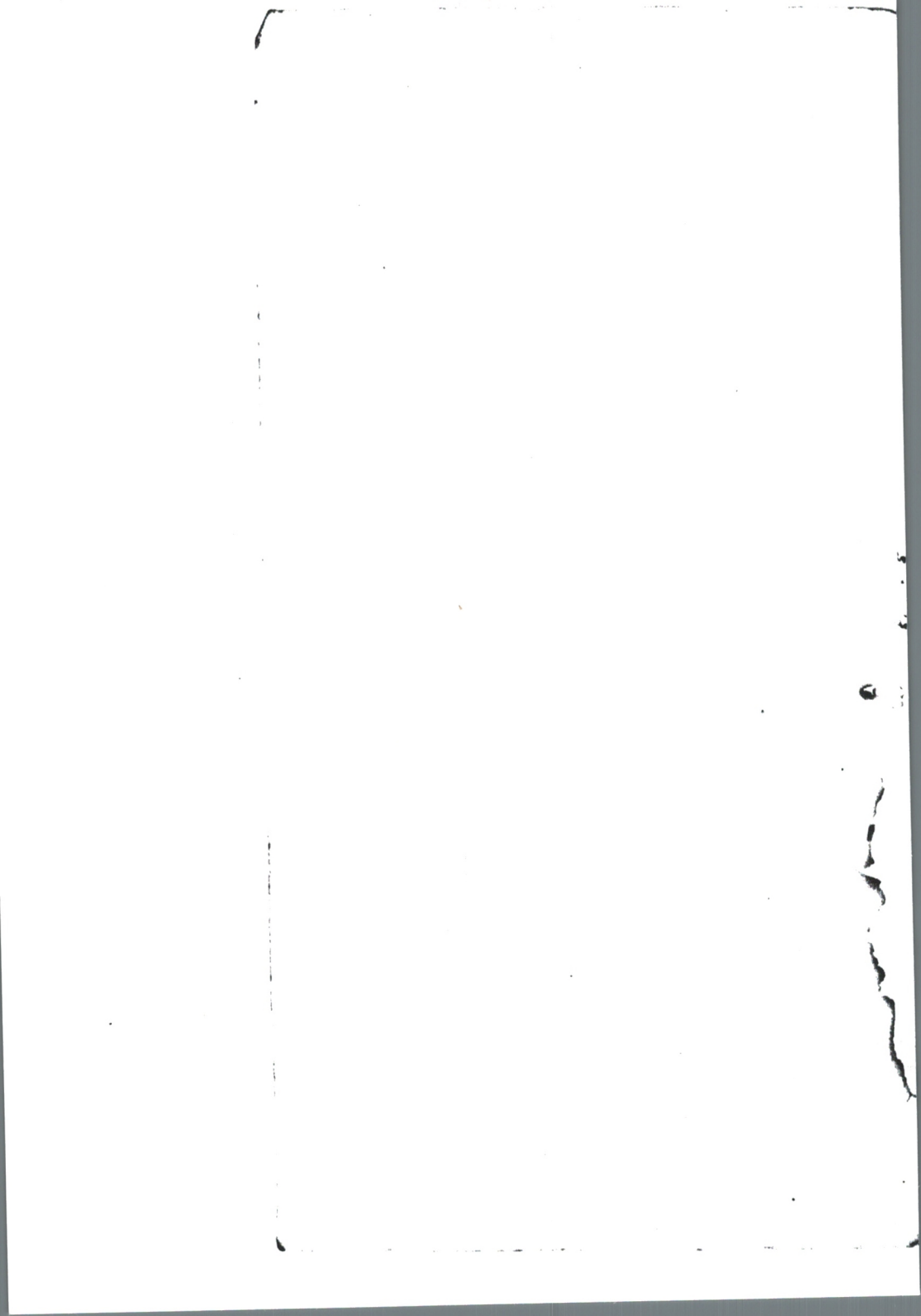
16. *Ten strijde*, refr. in koor, J. JANSSENS
17. *Gebet*, vierstemmig mannenkoor, WEBER
18. *Beiaardlied*, P. BENOIT
19. *Schoentje tap*, M. MATTHJSSSENS
20. *Ons Vaderland*, JAN BLOCKX
21. *o Liere reine sterre*, A. VAN MEERBEECK
22. *Speldewerksterlied*, E. HULLEBROECK
23. *Oomken*, P. GILSON
24. *Vlaanderen*, P. LEBRUN
25. *Op de Heide*, ALOYS DESMET
26. *Van Pier den Mandenmaker*, J. OPSOMER
27. *Vaar, mijn bootje!* L. VAN HOOF
28. *Een triomfantelijk lied van de Zilvervloot*, J. J. VIOTTA
29. *Kluchtlied*, ***
30. *Naar wijd en zijd!* F. A. GEVAERT

Deuren open
4 1/2 uren

Streng verboden
in de zaal te rooken

Begin
5 uren

Gedurende de uitvoering zullen de deuren gesloten blijven.





EERSTE DEEL

I.

Zangersbond.

(KOOR)

Woorden van
J. GEENS

Muziek van
BECKER — L. VAN HOOF

Ons fiere zangersmaatschappij
Bemint muziek en zang,
Aan d'eed'le toonkunst wijden wij
Ons hert voor 't leven lang.
Wij zingen voor geen geld of goed,
Voor eerbewijs of gunst ;
Neen, neen, hetgeen ons zingen doet,
Is liefde voor de kunst,
Is louter liefde, ja liefde voor de kunst.

Gevoelt ons hert zich opgeruimd
Van blijdschap of verdriet,
Het stort verdriet of blijdschap uit
In een gemoedig lied.
Gelijk een forsche watervloed,
Die alles nedervelt,
Zoo stroomt ons lied door 't stroef gemoed,
Dat haast in vreugd of weemoed smelt,
In vreugd of weemoed smelt.

Als 's avonds 't uur der ruste slaat,
Dan rust met ons de zang,
Maar 's morgens vindt de dageraad
Ons weder aan den gang.
Zoo houdt ons ook de bleeke dood
Van 't zingen enkel af,
Totdat een eeuwig morgenrood
Ons zingend opwekt uit het graf
Ons weder opwekt uit het graf.

Vaderland.

(KOOR)

Muziek van
J. HEIM

Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand !
'k Voel mijn hart in gloed ontbranden
Bij het hooren van uw naam.
Aan de verstgelegen stranden
Roemt men uwe aloude faam,
Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand.

Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand !
Mogen kunst en welvaart groeien
Onder zoete rust en vree ;
Blijven deugd en godsdienst bloeien,
Overal in dorp en steê.
Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand.

Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand !
Goed en bloed zij u geschonken,
Ziel en lichaam u gewijd,
Voor u blijve ons hert ontvonken,
Duurbaar land, ten allen tijd !
Vaderland ! Vaderland !
Rust in Godes hand !
Schenk, o God,
't Zaligst lot
Aan ons Belgenland !

Geluk in 't werk.

Woorden van
J. WYTJNCK

Muziek van
EUG. DIERCKX

Machtig zal het vlijtig werken
Onze borst en leden sterken,

Weren kommer, druk en smart.
Vlijt verdfijft de kwade zinnen,
Doet ons ieders liefde winnen,
Arbeid adelt geest en hart.
Hoog het harte! Hoog het lied!
Laat den zang met welgevallen
Tusschen pint en pijpje schallen!
Hoog het harte! Hoog het lied!
Vroome werkers treuren niet!

Snellen wij door wind en vlagen
Tot den arbeid alle dagen.
't Is voor 't brood van vrouw en kind:
Wordt ons dat als loon gegeven,
Wij bezingen 't werkmansleven,
Gansch tevreden, blij gezind.
Hoog het harte! enz.

Rijken, houdt uw lekkernijen:
Eetlust doet ons al gedijen
Wat natuur ons geven kon:
Houdt voor u de vreemde wijnen:
Rezig doet ons wangen schijnen
't Schuimend bier der vlaamsche ton.
Hoog het harte! enz.

's Avonds na het naarstig zwoegen,
Doet het ons oprecht genoeg,
Onze plicht te zien volbracht;
's Smorgens vindt het werk ons kloeker,
Daar geen droom van nijd of woeker,
Stoorde ons ruste door den nacht.
Hoog het harte! enz.

Heil den werkers! Allerwegen
Licht hun zoete vrede tegen,
Vrede woont bij werkers in:
Vrede met hun hartewenschen,
Vrede met hun medemenschen,
Vrede met hun huisgezin.
Hoog het harte! enz.

Mijn Vlaanderen heb ik hartelijk lief.

Woorden van TH. COOPMAN	Muziek van G. ANTHEUNIS
Mijn Vlaandren heb ik hartelijk lief,	2 maal
Mijn Vlaandren boven al :	2 "
Dat is 't refrein, 't is 't liefdelied	} 2 "
Dat ik nooit vergeten zal.	
Des morgens, als de zonne licht,	2 maal
Dan ging ik blij, vol lust.	2 "
Zoo zalig als de brave man,	} 2 "
Die zijn vrouw en kindren kust.	
Des avonds, wen ik, moe van zin,	2 maal
Naar rust verlangend zoek,	2 "
Dan bid ik : Vlaandren, Vlaandren lief,	} 2 "
Mijn Vlaandren, houd u kloek!	
En 'k droom dan, 'k droom van roem en macht,	2 maal
En eeuwen gaan voorbij,	2 "
En dreumend klinkt het : „ Schild en Vriend!	} 2 "
En 'k zie mijn Vlaandren vrij.	
Mijn Vlaandren heb ik hartelijk lief,	2 maal
Mijn Vlaandren bovenal :	2 "
Dat is 't refrein, 't is 't liefdelied,	} 2 "
Dat ik eeuwig zingen zal.	

Lentelied.

Woorden van G. ANTHEUNIS	Muziek van W. DE MOL
-----------------------------	-------------------------

Over het klein gehucht
zeeg 't eerste duister ;
lauw zweefde de avondlucht
vol zacht gefluister.
't vogelke kweelde blij,
't bloemeke geurde vrij ;
't was in de lente,
't was in de Mei.

Hij was naar 't veld gegaan,
zij kwam hem tegen ;
blozende bleef zij staan,
maar beide zwegden.

't vogelde kweelde, enz.

Hij zuchtte als overlast,
daar hij ze aanschouwde ;
zij greep haar voorschoot vast
en plooide en vouwde.

't vogelke kweelde, enz.

Hij nam haar handje teer
en drukte 't stille ;
zij gaf den druk hem weer
als tegen wille.

't vogelke kweelde, enz.

De eerste zoen welde thans
van uit hun boezem,
zacht als der sterren glans,
zuiver als bloesem.

't vogelke kweelde, enz.

G.

Het groetend Kindje.

Woorden van
L. LAMBRECHTS.

Muziek van
A. DE BOECK.

Op zijn bloote voeten,
Met zijn wit, wit hemdeken aan,
Komt het kindje 's morgens
Op het kamertrapken staan.
't Kindje leerde minzaam groeten :
Dag vader, dag moeder,
Dag zuster, dag broeder,
Dag allemaal !

Op zijn bloote voeten,
Met een kruisken voor den kop
Loopt het kindje 's avonds
Weer het kamertrapken op.
Hoor het lieve kindje groeten :
Nacht vader, nacht moeder,
Nacht zuster, nacht broeder,
Nacht allemaal !

Fiere Maai.

Woorden van
MAURITS SABBE.

Muziek van
J. VAN BEERS.

Bepoeierd en bestoven
Kwam 't bakkertje vooruit:
„ Och Maai wil mij gelooven,
En word mijn lieve bruid!
Al wat mijn trog zal kneden
Wij deelen 't ondereen.... „
Doch Maai was niet tevreden
En pruilde fier van neen.
Ha! Ha! Ha! Ribedoebeda!
Ha! Ha! Ribedoebeda!
't Berouw komt achterna, ja, ja.
't Berouw komt achterna!

Het smidje met zijn schootsvel
Kwam smeekend ook tot haar:
„ Is 't donker in mijn loods, wel
mijn hart is zonneklaar!
Al wat mijn smis zal smeden
Wij deelen 't ondereen.... „
Doch Maai was niet tevreden
En pruilde fier van neen.
Ha! Ha! Ha! enz.

Toen kwam daar nog een Jonker
met kleeren van satijn.
„ Wel Maaitje, sprak de pronker,
Wilt gij mijn bruidje zijn?
Ik maal er op een molen
Het goud van mijn papa.... „
En Maaitjen, onverholen,
Die knikte plots van ja.
Ha! Ha! Ha! enz.

De speelman met zijn liere
Zat nauwelijks op het dak,
Of Jonker ging aan 't zwieren
En Maaitje's harte brak.
Van 't goud dat hij daar maalde,
Werd haar geen duit gegund
En wat hij haar betaalde

Was klop- en priegelmunt.
Ha ! Ha ! Ha ! enz.

— „ O bakker witbestoven,
O smidje kolezwart,
Al hadt gij mij doen sloven
En slaven nog zoo hard,
Geen wroeging, die mij griefde,
Met u geen zielenood,
En we aten saam in liefde
Ons schamel liefdebrood. „
Ha ! Ha ! Ha ! enz.

S.

Noordzee !

Woorden van
EMM. HIEL.

Muziek van
EMIEL HULLEBROECK.

Wie kust er zoo driftig der duinen zand ?
Wie klotst er zoo blij zoo juichend aan ons strand ?
Wie geeft er ons zout in het bloed,
En moed in het krachtig gemoed ?
Hoezee ! dat is de Noordzee, { *bis.*
De zee van Nederland ! }

Wordt ze ooit door de vijanden aangerand
Dan walst rood van bloed haar zilvren golvenbrand.
Wij weren de vijanden af,
Of zinken met hen in het graf.
Hoezee ! der wilde Noordzee, { *bis.*
De zee van Nederland ! }

9

Avondlied.

Woorden van
TH. SEVENS.

Muziek van
A. VAN MEERBEECK.

Bidt kinderen, bidt
De dag is ten einde
De bedeklok luidt en de mane verschijnt :
Het starreken blinkt in het wijde lazuur,

En rustig en stil is de gansche natuur :
Bidt kinderen bidt !

Slaapt, kinderen slaapt !
Legt 't hoofdje ter ruste.
U dekken de trouw en de liefde zoo zacht.
Gij kent niet de zorgen, het lijden, den nood,
En sluimert gerust in der engelen schoot :
Slaapt, kinderen slaapt !

Droomt, kinderen, droomt !
onschuldige droomen
Van uwe gezellen, het spel en de vreugd.
Zingt, in uwe droomen, te zamen een lied,
En steoit met de wacht van het hemelsch gebied :
Droomt, kinderen, droomt !

10.

Zoodra de Mei het dal begroet.

Woorden van
DAUTZENBERG.

Muziek van
JULIUS BENOIT.

Een vinkje floot zijn lentelied
Op 't takje van een vlierenboom.
En dicht daarbij zat Margriet
Verzonken in een gulden droom.
Waarvan een vinkje fluiten kan
Daar droomt een teeder meisje van.
De minnegloed
Doordringt het bloed,
Zoodra de Mei het dal begroet.

En van den heuvel stijgt omlaag
Een herdersknaap met vurig oog,
Margrietje ziet hem door de haag,
En 't harte klopt heur ras omhoog.
Het meisje zucht, het vinkje fluit,
Zij kweelen bei het liedjen uit :
De minnegloed
Doordringt het bloed,
Zoodra de Mei het dal begroet.

11.

Hemel-huis.

Woorden van
RENE DE CLERCQ.

Muziek van
EMIEL HULLEBROECK.

Door mijn woning
speelt een zonnig licht.
'k voel me een kleinen koning
In mijn grooten plicht :
Vrouw en kind te schragen
Op mijn sterke jeugd.
En ze hoog te dragen } *bis.*
In mijn vreugd !

Daar op 't schouwke,
Prijkt mijn eenig kruis.
Wees mijn engel, vrouwke
Wees mijn hemel, huis.
Wees mijn stoutste roemen,
Wees mijn zoetste troost,
Frissche levensbloemen, } *bis.*
Krachtig kroost.

O, mijn kindren !
Graag gebroken brood !
Zou 't geluk vermindren
Waar de last vergroot ?
Zou men armoe lijden
Om een mondje meer !
Och, waar menschen strijden } *bis.*
Helpt den Heer !

12.

Het Klooster van Sint Arjaan.

Woorden van
FRANS DE CORT.

Vlaamsche melodie.

Lize kloeg : „ Zoo gansch alleen
kan ik toch niet blijven leven...
Naar een klooster wil ik heen ! „ —
„ Wel, dan weet ik raad te geven :

Naar het klooster moet ge gaan kind!
Naar het klooster van Sint Arjaan, kind!
Waar er twee paar schoenen aan
het beddeken staan, kind! „

Ei, nu zat zij in de klem.
Blozend sloeg ze de oogen neder
Bij den klank van Willems' stem
„ Lieve Lize, ik zeg het weder:
Naar het klooster „ enz.

„ Zeg, wat is dat voor een sticht? „
Waagde ze eindelijk te vragen.
„ Is de boet er zwaar of licht? „ —
„ Ei, ze zou u vast behagen.
Naar het klooster „ enz.

„ Zeg, hoe ware mijn habijt
In die Godgewijde veste:
Hel of donker, eng of wijd? „ —
„ Ei! het simpelst is er 't beste.
Naar het klooster „ enz.

„ Zeg, en dede ik naar uw woord,
Wie geleidt me, wie gelast er
Zieh te ontsluiten mij de poort? „ —
„ Ei! de schepene en de pastor!
Naar het klooster „ enz.

„ Zoo! en gij dan? „ vroeg ze nog. —
Ei! ik zal wel mede moeten!
Twee paar schoenen passen toch
Allerbest aan twee paar voeten.
Kom, we zullen samen gaan, kind!
Naar het klooster van Sint Arjaan, kind! enz.

15.

Schoon is het blauw.

Woorden van
H. TOLLENS.

Muziek van
E. WAMBACH.

Schoon is het blauw van 's hemels kleed
Bestikt met licht in 't lang en breed
Met sterrenglans en maneschijn:
Gewis, niets kan er schooner zijn.

Bekoorlijk is het zachte blauw
Van 't bloempjen in den ochtend dauw,
Dat wieglend aan een zilvren vliet
Zoo vriendlijk zegt : vergeet mij niet.

Ik eer den blauwen ridderband,
Geschonken door des konings hand,
Wanneer de borst waarop hij praalt,
Hem door haar braafheid heeft behaald
Maar schooner nog dan 't hemels blauw
En 't blauwend bloempjen in den dauw
En 't blauw gewaterd ridderlint
Zijn d'oogjes van mijn buurmans kind.

Geen bloempje, zoo verlokkend blauw,
Hief ooit het kelkjen uit den dauw,
Noch riep aan d'oever van een vliet,
Zoo teederlijk : vergeet mij niet.
Ik gaf voor ster noch ridderlint,
Een lonkje van mijn buurmans kind,
Waat meer dan rang en schat op aard
Zijn mij haar blauwende oogjes waard.

14.

Wat ik bemin.

Woorden van
THEODOOR SEVENS

Muziek van
LEO VAN HOOFF

Ik min een woon, een kleine woon,
In Vlaanderland gelegen,
Daar klonk mij weleer de eerste toon,
Het eerste liedje tegen.
Daar spraken nooit, in zuur noch zoet,
Mijn ouders tegen mijn gemoed.
o Dierbaar huis, gedekt met riet,
Aan U mijn groet, aan U mijn lied.
o Dierbaar huis, o dierbaar huis,
Aan U mijn groet, aan U mijn lied.

Ik min een land, een zoet gewest,
Besproeid door Maas en Schelde,
Daar heeft de deugd een troon gevest,
Die nimmer kraakte of helde.
Daar greep men eeuwen lang het zwaard,
Voor eigen heerd en eigen aard.

o Vaderland, hoe nauw van grens,
Aan U mijn hert, mijn wil en wensch!
o Vaderland! O Vaderland!
Aan U mijn hert, mijn wil en wensch!

Ik ken een taal, lief als een kind,
Die wij in eere houden,
Soms ruischt zij zacht, als de avondwind,
Die lispelt in de wouden.
Soms dreunt zij als een donderknaal.
Als 't bruisen van een waterval.
o Moedertaal, o eigen lied,
Het Vlaamsche volk verleert u niet!
o Moedertaal, o moedertaal,
Het Vlaamsche volk verleert u niet!

15.

Peer Grosse Caisse.

(KLUCHTLIED)

Voorgedragen door FR. VAN HUMBECK.

POOS.



TWEEDE DEEL.

16.

Ten strijde.

(REFREIN IN KOOR.)

Woorden van
J. GOOSSENS.

Muziek van
J. JANSSEN.

De Vlaamsche Maagd voelt 't harte bloeden,
Wen zij op 't huidig Vlaandren staart ;
Zij roept „ Mijn Leeuw zal u behoeden :
Herword, o Vlaandren, wat gij waart !
Aan Leeuw en Kruis verpand
Op, Vlamen, op, ten strijde,
Om Vlaanderen te bevrijden
Van lagen val en schand !
Vooruit dan ! zijde aan zijde,
Voor God, voor Taal en Land !

Zij hoort de schoone taal verachten,
Die zij haar kroost heeft aangeleerd ;
Zij ziet en aard en deugd verkrachten,
Door Fransch gedrag aan Vlaamschen heerd.
Aan Leeuw en Kruis enz.

Hij, die zijn' tale kan vergeten,
Bemint zijne ouders niet lijk 't moet :
o Neen ! die mag niet Vlaming heeten !
Al heeft hem Vlaanderen ook gevoed !
Aan Leeuw en Kruis enz.

Vlieg, kloeke jeugd, met moed ten strijde !
Duld niet dat Vlaand'rens Maagd nog ween' !
Dat haar uw woord en werk verblijden !
Weest, Vlamen, Vlaamsch door merg en been !
Aan Leeuw en Kruis enz.

17.

Gebed.

(KOOR)

Muziek van
C. M. WEBER.

Laat ons wijzen
Opwaarts rijzen,
Om der Heeren Heer te prijzen!
Naar den hoogen
Opgevlogen,
Dringe ons beë door 's hemels bogen.

Hoor ons kermen,
Heb erbarmen,
Heer, wil altijd ons beschermen.
Ons bewaren,
Voor gevaren,
Uwe wakende eng'lscharen.

18.

Beiaardlied.

Woorden van
JULIUS DE GEYTER

Muziek van
PETER BENOIT

Dan zal de beiaard spelen
Van al uw torentansen :
Dan zal de grijsheid kweelen :
Dan zal de jonkheid dansen.
Dan zal de jonkheid dansen.

Dan schiept gij opgetogen
Tot Prinsen, Vlaamsche steden
Wie onder zegebogen
Op zegewagens reden.
Op zegewagens reden.

Dan liet gij u rondeelen
En kanten gevels glanzen ;
Dan schonkt gij landjuweelen ;

Dan vlocht gij lauwerkransen.
Dan vlocht gij lauwerkransen.

Dan spreiddet gij voor d'oogen
Uw vrijheid, kunst en zeden.
Op allen mocht gij bogen ;
Om allen werdt g'aanbeden !
Om allen werdt g'aanbeden !

19.

Schoentje lap !

Woorden van
ERNEST DE WEERT

Muziek van
M. MATTHIJSSENS

'k Zit hier weer vol blijde zorgen,
Want ik werk en zing voor haar.
Is 't vandaag niet, dan is 't morgen,
Maar mijn schoentjes moeten klaar.....
Trouwen wil ik, trouwen zal ik :
 O, de liefde maakt me rap !
 Nog een gaatje,
 Nog een draadje,
Schoentje, schoentje, schoentje lap !

Eerst uw eigen schoentjes maken,
Zegt ze lachend, 'k wil een man,
Die voor 't vrouwken en de snaken
Eerlijk brood verdienen kan.....
Werken wil ik, werken zal ik :
 O, de liefde, enz.

'k Zing mijn liedje luid en blijde :
'k Maak de schoentjes van mijn bruid,
Met een strik van zwarte zijde,
En dan is het lieken uit.....
Trouwen wil ik, trouwen enz.

Ja, eenieder mag het hooren ;
'k Maak de schoentjes voor mijn kroost,
Als er kindren zijn geboren
Werken zal ik onverpoosd !
Werken wil ik, werken enz.

Ons Vaderland.

Woorden van
TH. SEVENS

Muziek van
JAN BLOCKX

Waar de Maas en Schelde vloeien,
En de frissche weiden bloeien,
Waar nog eiken sterk en trotsch
Ruischen in het dichte bosch :
 Daar is ons Vaderland, (2 maal)
 Dit heilig pand, (2 maal)
 Het schoone Vaderland.

Waar het kille grafgesteente
Dekt der vaderen gebeente,
Waar ons moeder heeft gesust
En een gade ons eerbaar kust :
 Daar is ons Vaderland, (2 maal)
 Dit heilig pand, (2 maal)
 Het dierbaar Vlaanderland.

Waar de Neringen en Gilden
Nooit den schedel buigen wilden,
Waar het kloeke voorgeslacht
Neder sloeg de Fransche macht :
 Daar is ons Vaderland (2 maal)
 Dit heilig pand, (2 maal)
 Het vrije Vlaanderland.

Waar de Dietsche tonen galmen
In de daverende psalmen,
Waar het forsche krijgsgeschreeuw
Dreunde „Vlaanderen den Leeuw!“
 Daar is ons Vaderland, (2 maal)
 Dit heilig pand, (2 maal)
 Het edel Vaderland.

In de vreugd en in de smarte
Ligt dat land ons aan het harte ;
Moedig steunen wij de vaan,
Wen het geldt ons volksbestaan.
 Hoog leve 't Vaderland (2 maal)
 Dat heilig pand, (2 maal)
 Hoog leve 't Vlaamsche land !

O lieve, reine sterre.

Woorden van
WARD VISSERS

Muziek van
A. VAN MEERBEECK

o Lieve, reine sterre,
Doorboort den diepen hemel!
Uw glans, uw zacht gewemel
Herkent mijn oog van verre.
Ze doen mij naar uw nachten
trachten!

In 't heimmiswekkend Oosten
Ontwaar ik uwe blikken
Die steeds mij 't hart verkwikken!
O sterre, kom mij troosten
En laat in mij uw stralen
dalen!

Al hebt ge nooit gesproken,
'k Begrijp uw zoete wenken!
Gij doet aan liefde denken.....
Mijn hart is ras ontloken
En weer bemin ik even
't leven!

Speldewerksterslied.

Woorden van
C. DE VISSCHERE

Muziek van
EMIEL HULLEBROECK

Het zonneken rijst, het klokje slaat vijf.
Daan binnen wat gaat er zoo snel?
De boutjes die vliegen gezwind door elkaar,
De vingers spinnen een weefsel zoo klaar
En over en heen.

Gletsen, kletsen de boutjes dooreen
En 't gaat er zoo geestig en vreugdig,
En 't klinkt er zoo luimig en jeugdig:
De kantjes uit Vlaandren, men koopt ze alom! } *bis*
Van wippe de wippe de bom.

Het zonneken brandt, het klokje slaat twaalf.
Daar binnen het werken valt stil.
De boutjes die rusten met spelden en schaar,
En liggen te soezen, getast op elkaar.

Met kwettrend gedruisch
Stappen, trappen de meisjes naar huis.
En 't gaat er zoo geestig, enz.

Het zonneken duikt, het klokje slaat acht,
Daar binnen en hoort men het niet.
De boutjes die wippen nog altijd op maat,
De vingers tasten naar spelden en draad.
En over en heen,
Klotsen, botsen nog boutjes dooreen.
En 't gaat er zoo geestig, enz.

Oomken.

Woorden van
L. LAMBRECHTS

Muziek van
PAUL GILSON

Oomken heeft getwist in huis,
Oomken wil vertrekken,
Oomken is dat kijven moe,
Moe dat eeuwig gekken;
't Luistert naar geen reden meer :
Oomken wil vertrekken.

Vader paait, maar vruchteloos :
„ Moet het maar vergeten „
Moeder paait, maar vruchteloos :
„ Hadden niet geweten „
Vruchteloos paait iedereen :
Oomken wil vertrekken.

Daar verschijnt het jongste kind
„ Oomken baardje trekken, „
Treinkes maak, en juke doen.
Oomke niet vertrekken !
Oomken schiet een traan in 't oog,
't Kon niet meer vertrekken !

Vlaanderen.

Woorden van
JAN BOUCHERIE

Muziek van
PAUL LEBRUN

Vlaandren uw kroost houdt den spot met uw naam,
Sleurt uw grootheid door 't slijk!
't Grootste verleden alleen meldt uw faam;
Zuchtend gebiedt gij uw rijk.
Hopeloos wendt gij uw blik van ons af!
Slaapt gij gerust op een graf?
Vlaandren! Vlaandren!
Verneemt gij onz' stemme dan niet.
Vlaandren! Vlaandren!
Wij zingen kloek' nog uw taal en uw lied!

Basterds verzaken uw naam en uwe eer,
Loochnen uw deugd en uw kracht!
Vreemden vertrappen uw roem van weleer,
Loeren op u dag en nacht!
Mint gij uw volk dan niet meer als voorheen?
Laat gij u moed'loos vertreên?
Vlaandren! Vlaandren!
Zijt gij niet ons duurbaarste pand!
Vlaandren! Vlaandren!
Wij zijn uw zonen en wreken uw schand!

Vlaandren, ontwaak en wordt edel en groot!
Moedig het vreemde versmacht!
Zij die u hoonen lafhartig en snood,
Voelen de kracht van uw macht!
Dreune als voorheen het gevreesde geschreeuw:
Op! mannen, Vlaandren den Leeuw!
Strijden wij, strijden wij,
Dapper met pen en met woord!
Strijden wij, strijden wij,
't Geldt het bestaan van het vaderlijk oord!.

Op de Heide.

Woorden van
EDW. DE KEYSER

Muziek van
ALOYS DESMET

De heide lag stil en droomend,
de jonge lentezon
vergulde veen en duinen
zoover men schouwen kon.
Daar wandelden twee gelieven
door 't glinsterend heidezand,
vol hoop in het komende leven ;
ze gingen hand in hand,
zoo droomend en stil als de heide....

De heide ligt nu zoo eenig,
de klokken klagen wee,
de winden dragen snikkend
de weenende tonen meê.
Het doet zoo vreemd van avond.
de sparren spoken zoo zwart.
De jongen wordt morgen begraven ;
Het meisje vergaat van smart,
zoo eenig en vreemd op de heide !....

Van Pier den Mandenmaker.

Woorden van
RENE DE CLERCQ

Muziek van
JAAK OPSOMER

Pier zei: Ik weet een woordeke,
Een woordeke voor u.
We trekken 't korte koordeke ;
Katrien we trouwen nu.
Trienlief, is dat geen plan, geen plan,
Trienlief, is dat geen plan, geen plan,
Trienlief, is dat geen plan ?

Een huiske met een hoveke,
Een keuken met een schouw,
Wat stoelen en een stoveke,
En wij daar man en vrouw.
Trienlief, enz.

We komen met ons handekes,
Wel makk'lijk aan den kost :
Ik maak er voort mijn mandekes,
Mijn winkel wordt uw post.
Trienlief, enz.

En kunnen wij wat stuiverkes,
Besparen op 't gewin
Ze gaan alzeer en zuiverkes
Den aarden spaarpot in.
Trienlief, enz.

Blaast dan een gunstig windeke
Het wonderschipke alhier,
We koopen ons een kindeke
En heeten 't Trientje of Pier.
Trienlief, enz.

Gij kiest uit al mijn wiegekes,
Het allersierlijkst uit ;
En jaagt de dolle vliegekes
Met kussen van zijn huid.
Trienlief, enz.

27.

Vaar, mijn Bootje !

Woorden van
A. V. BULTJNCK

Muziek van
LEO VAN HOOF .

Gansch gereed om heen te varen
Lag het schuitje op de ree,
Hij, zou 't roeien door de baren
Van de wijde wereldzee.
— Maar wie zal mijn schuitje stieren ? } *bis*
Vroeg hij, over klip en rots ? }
Dat het ongedeerd mag zwieren }
Door het schuimend golfgeklots ! }
Stil, mijn bootje, 'k wil niet varen }
Op de wijde wereldzee } *bis*
Eer ik iemand zal ontwaren }
Die betrouwend zegt „ 'k vaar meê ! „ }

Vrienden, sprak hij vol betrouwen,
Gij die steeds in druk en vreugd,
Op uw' vriendschap mij liet bouwen,
Speelgenoten mijner jeugd.
Zegt, wie vaart er met mij mede { *bis*
Op den wereld Oceaan?
Dat hij 't schuitje binnen trede!
Niemand die het dierf bestaan!
Stil, mijn bootje, 'k wil niet varen
Op de wijde wereldzee } *bis*
Eer mij iemand zal verklaren
„k Vrees de stormen niet, 'k vaar meê!”

Kom, geliefde, waag het reisje,
Vaart ge mee, ge wordt mijn bruid!
Sprak hij tot het blonde meisje
En zij sprak het jawoord uit!
Hand aan hand en zonder beven — { *bis*
Moedig en met blijden zin
Stapten zij vereend voor 't leven
't Vlugge bootje samen in. —
Vaar, mijn bootje, door de baren } *bis*
Van de wijde wereldzee,
'k Vrees noch stormen noch gevaren
Als de liefde zegt: 'k Vaar meê!

Een triomfantelijk lied van de Zilvervloot.

Woorden van
J. P. HEYE

Muziek van
J. J. VICTA

Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord
De Zilveren Vloot van Spanje?
Die had er veel Spaansche matten aan boord
En appeltjes van Oranje!
Piet Hein, (3 maal)
Zijn naam is klein,
Zijn daden bennen groot; (2 maal)
Die heeft gewonnen de Zilveren Vloot,
Die heeft gewonnen, gewonnen de Zilver Vloot.

Zei toen niet Piet Hein, met een aalwarig woord:
„Wel, jongetjes van Oranje,
Kom klim' reis aan dit en dat Spaansche boord.

En rol me de matten van Spanje !,
Piet Hein, enz.

Klommen niet de jongens als katten in 't want
En vochten ze niet als leeuwen ?
Ze maakten de Spanjers duchtig te schand,
Tot in Spanje klonk hun schreeuwen :
Piet Hein, enz.

Kwam er nu nog eenmaal zoo'n Zilveren Vloot,
Zeg', zou jelui nog zoo kloppen ?
Of zoudt ge u veilig en buiten schoot
Maar stil in je hangmat stoppen ?
Wel ! Neêrlands bloed,
Dat bloed heeft nog wel moed !
Al bennen we niet groot, (2 maal)
We zoten winnen een Zilveren Vloot
We zouden winnen, nog winnen een Zilver Vloot !,

29

Ik kom met de koppelmenten.

(KLUCHTLIED)

Voorgedragen door FR. VAN HUMBEECK.

30

Naar wijd en zijd !

Woorden van
G. TH. ANTHEUNIS

Muziek van
F. A. GEVAERT

De tijd spoedt heen en bakent reeds de laan,
Waar ook nieuwere tijden ons wenken ;
Wij volgen fier en zullen langs de baan
Onze roemrijke vaadren gedenken.
Uw bodem hier klein, ginds toch wacht u een strand,
Is een wereld zoo groot, waar uw vlag staat geplant :
Immer vooruit, dappere telgen,
Moedig en vrij, vast hand in hand ;
God omsluite in zijn zegen, der Belgen
Vorst en land !

Uw lange vreë, zoowel als kamp en strijd,
Heeft uw vuisten verhard bij het werken
En wat ge schiept en bouwdet wijd en zijd
Draagt uw eerlijken naam en uw merken.
Zwelt uw ader, te nauw voor uw bruisende bloed,
Laat het ströomen alom als een vruchtbare vloed.
Immer vooruit, enz.

o Heil'ge grond, der vaadren erve en bouw,
Door hun zweet en hun bloed ons verkragen ;
Of verre, of na, hem zullen hou en trouw,
Uanne zopen bewaren in zegen.
Wijken kinderen uit, hier toeh vaardig geschaard,
Zijn er duizenden steeds en beschermen den haard :
Immer vooruit, enz.



Verloren voorouders opsporen.

Een snelle en moderne manier.

Eén van de vele projecten, die in de schoot van de kring "Genealogie en Computer" in ontwikkeling is, wordt "Totaalindex klappers" genoemd. Overall in het Vlaamse landsgedeelte worden vrijwilligers gezocht, die in het bezit van een computer zijn. Hetgeen zij moeten doen is simpelweg alle familienamen, die in een klapper van een parochieregister van een bepaalde gemeente voorkomen, na mekaar intikken. Dit gebeurt zowel voor de dopen als voor de huwelijken als voor de overlijdens. Indien zij dit gedaan hebben, wordt hun resultaat (computer-tekstbestand) op diskette opgestuurd naar de coordinator van dit project.

Wat zal het resultaat zijn van dit project?

De bedoeling is om ooit te komen tot een totale lijst van alle familienamen, die ooit in Vlaanderen in een klapper van een parochieregister voorkwamen. Nuttig is dat iemand die in zijn kwartierstaat met een bepaalde naam strop zit, deze naam opvraagt in een computer, of, voor degene die geen computer bezitten, deze naam opzoekt in een door de computer gegenereerd boek.

Een praktisch voorbeeld: Ikzelf heb een voorouder Adriaan Juliens, die huwde in 1695 te Epegem en stierf te Zemst in 1727. In geen enkele acte staat vermeld vanwaar hij afkomstig is, hetgeen natuurlijk niet abnormaal is voor die periode. Ik kan nu in het Rijksarchief alle filmen gaan bekijken van gemeenten rondom Zemst. Doch als ik pech heb, en zijn vader is van Tongeren, kan ik nog jaren microfilmen bekijken in het Rijksarchief.

Met deze nieuwste methode kan ik dus in dat boek zoeken op de naam Juliens. Na de naam staan dan allerlei nummers die betrekking hebben op een gemeente of parochie. Er zou dan bv. kunnen staan: *Juliens, 25-d, 48-h, 159dho, 312-ho*

In de praktijk betekent dit dat de naam Juliens in Vlaanderen in 4 parochieklappers voorkomt; nl. in de klapper van parochie 25 bij de dopen (d), in de klapper van parochie 48 bij de huwelijken (h), in de klapper van parochie 159 in de drie registers en in de klapper van parochie 312 bij de huwelijken en de overlijdens (o). Het volgende is wel belangrijk: een lijst van parochies en hun corresponderend nummer, zal achteraan in het boek staan. Zemst zou dan bv. 312 kunnen zijn, Epegem 159 enz. Ik weet nu direct van welke parochie ik microfilmen moet gaan raadplegen, wat een ontzaglijke tijdswinst oplevert.

Hoe ver staat dit project?

Momenteel zijn alle parochies van volgende arrondissementen in de computer ingebracht: Oostende, Veurne-Nieuwpoort en Turnhout. Verder zijn er heel wat "losse" parochies uit andere arrondissementen beschikbaar, waaronder relatief lijvige zoals bv. Londerzeel, Duffel e.a. Om de ±3 maanden wordt een nieuw boek of diskette uitgebracht -de zg. periodieke uitgave- met de laatst bijgevoegde namen uit tot dan toe nog niet bewerkte parochies. Ook kan men het namenregister van een volledig arrondissement verkrijgen, indien dit provinciedeel volledig afgewerkt is. Ik druk er nogmaals op dat het hier alleen om de familienaam gaat.

Hoe zit het met Mechelen en Noord-Vlaamsbrabant?

Wat onze regionen betreft is alleen Muizen en Hombeek nog maar ingestuurd. Om U een idee te geven: het inbrengen van de namen voor deze gemeente nam mij slechts 4 uur in beslag. Van alle parochies van groot-Zemst is nog geen enkele ingevoerd. Vlaams-Brabant hinkt trouwens nog steeds achter op dit gebied.

Hindernissen.

Het grootste probleem in het activeren van dit project is niet zozeer het recrutereren van vrijwilligers met computers, doch de mogelijkheid om aan de klappers te geraken en/of ze mee huiswaarts te nemen. Thuis is immers de meest aangewezen plaats om deze namen rustig in te brengen. We kunnen van uit gaan dat een naam gevolgd door alle drie de symbolen "d", "h" en "o", een in die gemeente goed ingeburgerde naam is of zeker was tijdens het ancien regime. Een typisch voorbeeld van zo een naam wat betreft Hombeek is "Van Beveren". Indien we dit project voor Zemst zouden opzetten, zouden we bv. zeker de 3 symbolen krijgen voor de naam Lauwers of Spruyt.

Ter illustratie wordt hierna de lijst van de parochie Hombeek gepubliceerd. Het kan misschien ook vele Zemstenaren een stapje verder helpen om "verloren" namen in deze gemeente terug te vinden. De originele klapper van Hombeek bevindt zich op het stadsarchief van Mechelen en is in te zien op woens- en zaterdagen.

AARTS-h, ABERHAMS-o, ABRAHAMS-dh, ABRAMS-dho, ABSILIS-dho, ABSILLIS-dho, ABZILIS-dh, AERTBROECK-d, AERTBROECKX-d, AERTBRUG-h, AERTBRUGH-h, AERTS-dho, ANDREAS-d, ANDRIES-dho, ANDRIESEN-d, ANDRIESENS-o, ANDRISSENS-h, ANGAERTS-o, ANTOGNOSSY-d, APSILIS-o, APSILLIS-dho, ARMENIERS-d, ARTBRUG-do, ARTS-ho, AVERMAET-h, BAETENS-h, BAL-dho, BALLINCKX-dho, BALTELS-d, BALTENS-dho, BARINS-o, BARTELS-do, BATIS-o, BAUWENS-h, BAVIS-d, BECEMANS-d, BECKX-o, BEDDEGNOODT-h, BEECKMANS-do, BELLEMANS-do,

BENEDICKT-h, BERNAERTS-ho, BERTELS-dho, BESSEMS-dho, BIEMANS-h,
 BINST-ho, BINTS-do, BLANCKAERTS-o, BLIECK-o, BLOCKMANS-h,
 BLOMMAERT-ho, BLOMMAERTS-dho, BLONDEL-o, BOCCABELLA-dho,
 BOCCABELLE-d, BOEDTS-h, BOEL-d, BOELPAPE-o, BOENAYDEN-d,
 BOERTS-d, BOESAER-d, BOETS-dho, BOFFIEZ-h, BOGAERS-h,
 BOGAERTS-ho, BOIETS-o, BOIKENS-h, BOITS-dho, BOODTSCHAP-dh,
 BOOGAERTS-ho, BOOTS-dh, BOOY-o, BORCHMANS-o, BORCKMANS-h,
 BORDEL-o, BORREMANS-h, BOSCHMANS-d, BOSMANS-dho,
 BOSSCHMANS-o, BOUWENS-o, BOYEN-h, BRADDE-h, BRAECKMANS-o,
 BRANT-h, BRANTHOSHT-d, BRASSIN-o, BRAT-ho, BREEMS-d, BREMS-dho,
 BRINCK-d, BRION-dho, BRUYLANS-o, BRUYLANTS-ho,
 BRUYLANTSBUELENS-d, BUELENS-ho, BUGGENHOUT-o, BULDERS-o,
 BULENS-dho, BUNTS-d, BUSSCHOT-o, BUTS-o, BUYTS-do, BYSTANS-h,
 CAEMBERGH-o, CALEWAERTS-ho, CALLEY-o, CALLOT-o, CALOTTENS-o,
 CALUWAERS-h, CAMMANS-o, CAMMU-d, CAMPEION-dho, CAMPEJON-o,
 CAMPION-d, CAMU-ho, CARLOTTENS-dho, CASTEL-h, CAUWENBERGH-dho,
 CAUWERS-d, CEULAERS-do, CEULAERTS-d, CEULEERS-dho,
 CEULEMANS-dho, CEULENAERTS-h, CEULENS-h, CEULERS-dho,
 CEUPPENS-dho, CEURTENS-o, CHARLOTTENS-dh, CHRISTIAENS-dho,
 CIBENS-o, CLAES-dho, CLAESSENS-dho, CLARBO-o, CLEREBEECK-d,
 CNAEPS-o, CNOL-o, CNOPS-dho, COCKELBERCK-h, COCKELBERGH-d,
 COCULERS-d, COECKELBERCHS-dho, COECKELBERG-o,
 COECKELBERGH-h, COECKELBERGHE-o, COECKELBERGHS-o,
 COECLBERGH-d, COELAERS-o, COELAERTS-d, COELEERS-d, COELEN-h,
 COELERS-d, COESSENS-h, COKELBERCH-o, COKELBERGH-d,
 COKELBERGHS-d, COKKELBERG-o, COKKELBERGH-d, COLAERS-dh,
 COLAERTS-dho, COLAES-d, COLEERS-d, COLEMANS-dh, COLENS-h,
 COLERS-h, COLVENEERTS-d, COMBERMAN-d, CONINCX-o, COOLS-h,
 COOSEMANS-dho, COOTZENS-d, COREMANS-ho, CORTENS-dho, COSYNS-d,
 COUKELMAN-d, COUWENBERGHS-o, COVELIERS-do, CRABEELS-o,
 CRACKEELS-o, CRAEN-o, CRASSAERT-h, CREISSER-o, CROES-d,
 CROESENS-o, CROISY-d, CROL-h, CROON-dho, CROQUET-o, CROSY-d,
 D'ANNE-o, DAEMS-dho, DAMS-h, DEBACCABELLA-o, DEBACKER-dho,
 DEBAU-h, DEBAUW-dho, DEBAUWE-do, DEBELDER-do, DEBELLARBER-dh,
 DEBEURGER-h, DEBIE-o, DEBLESER-dho, DEBOCK-dho, DEBOECK-dho,
 DEBOELPAEP-o, DEBOELPAPE-d, DEBORGER-h, DEBOUCK-d,
 DEBROEN-h, DEBRUYN-ho, DEBUDT-h, DEBUT-o, DEBUYSER-ho,
 DECEUSTER-h, DECHAER-o, DECKENS-o, DECKERS-o, DECLERCK-do,
 DECLERCQ-ho, DECONINC-ho, DECONINCK-dh, DECORTEJOYE-h,
 DECOSTER-ho, DECRAEN-h, DECROES-dho, DEDECKERE-h,
 DEDONCKER-h, DEFEBVRE-h, DEGELAS-d, DEGODT-h, DEGOEY-ho,
 DEGOT-o, DEGOYE-o, DEGREEF-ho, DEGROEF-o, DEGROENCKEL-h,
 DEGRONCKEL-ho, DEGROOT-d, DEGROOTE-do, DEGROVE-h, DEGRREF-d,
 DEHAES-o, DEHARTOGE-dh, DEHENYS-o, DEHERTOGE-ho, DEHOEF-dh,
 DEHONDT-do, DEHONT-ho, DEHOVE-d, DEKEERSMAEKER-h,
 DEKEIRSMAEKER-h, DEKEMPENAER-h, DEKEMPENEER-dho,
 DEKEMPENER-o, DEKETELE-h, DEKEUSTER-o, DEKEYSER-dho,
 DEKEYSERE-d, DEKEYSERS-d, DEKONINCK-o, DEKUNST-d, DELACOUR-o,
 DELAEIJHE-o, DELAET-dho, DELAEYE-d, DELAHAEY-do, DELAHAEYE-d,

DELAHAY-d, DELAHAYE-dh, DELAHOU-ho, DELAMOTTE-o, DELANGE-o,
 DELATOUR-dho, DELATOURE-o, DELATOURE-d, DELATTRE-o,
 DELAYE-doo, DELEEUW-ho, DELHAEYE-d, DELHAYE-o, DELOVE-h,
 DELSAUT-o, DEMAERSCHALE-h, DEMAeyer-dho, DEMAN-h,
 DEMARIENCOUR-o, DEMAYER-dho, DEMEYER-d, DEMOER-o, DEMOL-dho,
 DEMOLDER-d, DEMOOR-h, DEMOYER-d, DEMUNTER-dho, DEMUTER-o,
 DEMUYER-dho, DENA-h, DENAYER-o, DENEFF-h, DENEVE-o, DENEYS-d,
 DENYN-ho, DENYS-dho, DEPOELPAEP-o, DEPRAITER-h, DÉPRETER-dho,
 DEPRINCE-h, DEPRINS-ho, DEPUIS-h, DEPUNDER-ho, DEPUTTER-dho,
 DEREET-d, DERIDDER-o, DEROECK-dho, DEROEK-o, DEROEY-ho,
 DERONDE-h, DEROOY-do, DEROUCK-dho, DEROY-dho, DEROYE-dh,
 DESAEGER-o, DESCHOOFF-o, DESLUYS-h, DESMET-dho, DESTERCKE-h,
 DESWERT-d, DETERM-dho, DEVETTER-d, DEVILLE-o, DEVIS-dho,
 DEVLEESHOUWER-h, DEVONDEL-h, DEVOS-ho, DEVOSTER-d,
 DEWACHTER-do, DEWAEN-o, DEWALE-o, DEWALS-do, DEWIE-d,
 DEWILDE-dho, DEWILDERE-h, DEWIN-dho, DEWINDE-dho, DEWINDT-dho,
 DEWING-h, DEWINGE-o, DEWINGH-dho, DEWINGHE-dho, DEWINGHS-d,
 DEWINNE-dho, DEWINT-dho, DEWINTHER-d, DEWIT-dho, DEWITT-d,
 DEWITTE-dh, DEWYNDE-d, DEWYNT-o, DHAES-o, DIDDENS-dho,
 DIDENS-dho, DIEDENS-dho, DIETENS-o, DIEZ-o, DILLENS-ho, DIN-d,
 DIRCKX-h, DITENS-dho, DIU-h, DOBBELAERS-ho, DOCX-o, DOEMS-h,
 DOMS-dho, DONCKER-o, DUCHATLE-o, DUPRE-h, DUTZIEU-o, DYDENS-do,
 EECHAUTS-o, EECKELAERS-h, EEMANS-o, EERTRYCX-o, EEULERS-o,
 EHGESTROFS-o, EKEMANS-d, ELIAERS-dho, ELIAERTS-dho, ELIARS-h,
 ELIAS-dho, EMMERECHT-h, EMMERECHTS-dho, ENGELS-ho, ERCKELYNX-h,
 EVERAERTS-o, EYCKMANS-o, EYDENS-d, EYENS-o, FAES-o, FALCON-o,
 FEEREMANS-h, FEREMANS-dho, FERTINEL-dh, FEZE-o, FIEREMANS-h,
 FIERENS-dho, FIRENS-ho, FLUPS-o, FONTEYNS-d, FRANCX-ho, FRANS-dh,
 FRANX-h, FREDERICKX-d, FYMANS-o, GABUY-h, GEENS-dho, GEERTS-do,
 GEETS-dho, GEIVAERT-d, GEIVAERTS-dho, GELAERS-h, GELTS-d, GENNE-o,
 GERRESER-o, GEVAERT-o, GEVAERTS-h, GHEENS-do, GHEERTS-o,
 GIESEKEN-o, GOBBAERTS-o, GOESSENS-o, GOETHALS-h, GOEVAERS-h,
 GOEVAERTS-dho, GOEYESENS-d, GOEYEVAERS-h, GOEYEVAERTS-dh,
 GOEYSENS-o, GOEYSENS-d, GOEYVAERS-dh, GOEYVAERT-d,
 GOEYVAERTS-dho, GOOSSENS-dho, GOOSKENS-dho, GOOSSENS-dho,
 GOOVAERTS-dho, GOOYVAERTS-o, GOVAERTS-dho, GOYCX-h,
 GOYVAERTS-do, GRAUWELS-h, GUENS-h, GULTAN-o, GUNS-o, GYSEEL-h,
 GYSSELS-d, HAELEWAETERS-d, HAELEWATER-h, HAELEWAETERS-do,
 HAELEWATER-dho, HAELEWATERS-do, HALAWATERE-h, HALEWAERT-d,
 HALEWATER-do, HALEWATERS-dho, HALWATERS-o, HANNAERT-h,
 HARA-d, HARINCX-o, HASAERT-h, HASSELMANS-h, HAUWELYCK-h,
 HECKENS-h, HELVETINS-o, HEMELRYCK-h, HEMMERECHTS-d,
 HENDRICKX-h, HERDIERS-o, HEREMANS-d, HERINCKS-o, HERINX-o,
 HERMANS-h, HERMENIERS-h, HERREMANS-h, HERTOCH-h, HERTOCHS-ho,
 HERTOECH-o, HERUEYN-d, HOFMANS-dho, HOIJMISSEN-h,
 HOLBRECHTS-do, HOLBREGHTS-d, HOOF-o, HORCKMANS-dho,
 HUBRECHTS-dh, HUGGE-o, HUNNAERS-ho, HUNNAERTS-dho,
 HUSEWEELS-dho, HUSEWELS-o, HUYBRECHTS-dho, HUYBREGHS-h,
 HUYGELEN-do, HUYGELS-do, HUYGEM-h, HUYGENS-do, HUYGHE-h,

HUYSMANS-dho, HUZEWEEELS-ho, IDENS-h, ILIOS-o, IMBRECHTS-o, IVENS-o,
 JACOBS-dho, JACOPS-dh, JANCLAES-h, JANSSENS-dho, JANSSENS-ho,
 JANSSENSJANTHYS-d, JANTHYS-h, JAQUEMYS-h, JENNE-dho, JENNEE-d,
 JOIST-d, JOOS-h, JOOST-d, JOOSTENS-dho, JOURION-h, JOYST-h, JUDOCI-o,
 KAMMAERS-o, KAMMAERTS-h, KAUTHALS-o, KAUWENBERCH-h,
 KELDERMANS-o, KELDERS-d, KEMELS-o, KEPPENS-d, KERCKER-h,
 KERCKERS-o, KERCKHOVEN-d, KEREKERS-d, KEREMANS-d, KERMAKER-o,
 KERSELEERS-h, KERSMAEKERS-o, KESSELEERS-h, KEULEERS-dho,
 KEULEMANS-dho, KEULERS-dho, KEUPPENS-d, KEURREMANS-ho,
 KEYSERS-ho, KIEKENBOSSCH-h, KIMPS-d, KINDERMANS-o, KLAES-h,
 KNAEPELS-o, KNAEPS-dho, KNAPS-dh, KNOEPS-h, KNOP-o, KNOPS-dho,
 KOCKELBERGH-do, KOCKELBERGHS-o, KOECK-o, KOECKELBERCH-dho,
 KOECKELBERCHS-d, KOECKELBERGH-ho, KOECKELBERGHE-o,
 KOECKELBERGHS-dho, KOEKELBERGH-d, KOEKELBERGHS-dh, KOES-o,
 KOKELBERCH-h, KOKKELBERCH-d, KOKKELBERG-d, KOKKELBERGH-dho,
 KOKKELBERGHE-dho, KOKKELBERGHS-d, KOMEGRAS-o, KOPPENS-o,
 KUNST-o, KUTELAER-o, LAMBERECHTS-d, LAMBRECHT-o,
 LAMBRECHTS-dho, LAMBRECX-o, LAMBREGHS-d, LAMBREGHTS-o,
 LAMBREX-d, LAMENS-h, LANOS-h, LANSENBERGH-h, LATOER-o,
 LATOUR-dho, LAURENS-h, LAUWENS-dho, LAUWERS-dho, LAVOS-do,
 LEEMANS-dho, LEEMPUT-o, LEEUWS-d, LEMBRECHTS-o, LEMEIRE-h,
 LEMMENS-dho, LEMMERECHTS-d, LENSCLAES-d, LENTCLAES-d,
 LEYERS-dho, LIECKENS-do, LIEKENS-dho, LINTHAUT-d, LINTHOUT-o,
 LIPPENS-o, LOCQUET-o, LOCX-o, LOEYX-o, LOIX-h, LOOS-o, LOOX-o,
 LOWIES-h, LOYCX-dho, LOYENS-o, LOYX-dh, LUCAS-o, LUIPAERT-o,
 LUYPAERS-d, LUYPAERT-d, LUYPAERTS-dho, MABEU-o, MACHIELS-dh,
 MACHIL-o, MACTHENS-h, MAELDERMANS-d, MAES-dho, MAEYSMANS-d,
 MANS-dh, MARCELIS-o, MARCELLIS-h, MARCKX-h, MAST-h, MATTHYS-o,
 MATTILLIAER-o, MEERT-h, MEES-ho, MELAERT-o, MENSCH-h,
 MEROSOPHI-d, MERTENS-dho, MESKENS-o, MESSE-d, METTENANCXT-dh,
 METTENANXST-dh, MEULDERMANS-dho, MEULEMANS-dho, MEURS-h,
 MEUTTIENS-h, MEYER-d, MEYSMAN-h, MEYSMANS-dho, MICHIELS-dho,
 MIERTS-o, MOELANTS-ho, MOENS-dhh, MOERENHOUT-h, MOERGAT-d,
 MOERSOEN-o, MOERSOEN-h, MOERSOONS-h, MOERTGAT-do,
 MOESSEN-o, MOESSEN-d, MOESSEN-d, MOEYSONS-o, MOINS-h, MOL-dho,
 MOLDERMANS-dho, MOLLEMANS-dho, MOMOFELT-o, MOMPFLLET-d,
 MOMSEELS-d, MOMSELTS-d, MOMSFELS-d, MONSEUR-ho, MONSEURS-dho,
 MONSIEUR-h, MONSIEURS-dho, MONY-o, MOONS-dho, MOORGAT-h,
 MOORTGAET-d, MOORTGAT-dho, MOORTGATS-do, MOREAU-o,
 MORGAT-d, MORTGAET-d, MORTGAT-do, MOULDERMANS-h,
 MOYERSOEN-d, MOYERSOENS-d, MOYERSOON-d, MOYSONS-o,
 MULDERMANS-do, MUYLDERMANS-dho, MUYS-ho, MUYSMANS-o,
 MYSMAN-d, NAEGELS-dho, NAEGHELS-o, NAGELS-dho, NAGHELS-dho,
 NAYTS-h, NEEFS-dho, NEVE-h, NICASY-ho, NIEUWENHUYSEN-o, NIEVES-o,
 NIMWEGHEN-h, NOBELS-ho, NOOTKENS-d, NOTELAERS-o, NOTKENS-d,
 NOYTS-o, NUYCKENS-h, NUYTKENS-o, OFMANS-d, OIENS-d, OISTENS-d,
 OISTERS-o, OLBRECHT-h, OLBRECHTS-dho, OOM-o, OOSTENS-ho,
 OOSTERMANS-dh, OOSTERS-do, OOYSTERS-h, OPD'HEYDE-o,
 OPDEBEECK-h, OPDEBEKE-o, OPDEHEYDE-do, OPDORF-o, ORCKMANS-d,

ORTS-o, OTS-ho, OVERMAET-do, OYENS-ho, OYSTERS-do, PALEMAERS-h,
 PARANGE-o, PARASIERS-o, PAREIJS-d, PAREN-o, PARIDAENS-o, PARIJS-d,
 PARMENTIER-h, PARYS-ho, PASTEY-h, PATE-d, PATEET-dho,
 PATERNOSTERS-d, PATTE-d, PATZY-h, PAUWELS-dho, PEETERS-dho,
 PEPERMANS-dho, PERMATIERS-o, PERMENTIERS-dh, PERSOENS-d,
 PERSOONS-dho, PETERS-dh, PETIT-o, PETRI-o, PETRUS-d, PHILIPPIS-h,
 PHILIPPS-o, PHILIPSENS-h, PHILIPS-d, PICCAERT-dho, PICCAERTS-dho,
 PICKAERT-do, PICKART-do, PIECKAERS-d, PIKAERT-d, PISTER-d, PLAS-d,
 PLUGERS-d, POLDERS-h, POLLAERS-dho, POLLAERT-do, POLLAERTS-dho,
 POLLART-d, POLSPOEL-dho, POOCK-o, POPELUU-d, POPLEN-h, POPLEU-do,
 POPULEN-h, POPULENS-h, POPULEU-dho, POTUMS-dh, PREUT-o,
 PREUTEN-dho, PREUTENS-dh, PUTSYNS-o, PUTTEMANS-o, PUTTENS-h,
 PUTTERS-dho, QUACHELS-h, QUACKELERS-o, QUACKELS-o, QUINOY-o,
 RAEMAECKERS-h, RAEYMAEKERS-o, RAIMOLDY-d, REBAITS-o,
 REETGEERS-o, RENOIS-o, RENS-dho, REOKENS-h, RESPILLIET-o,
 REYNAERTS-o, REYNKENS-d, REYNS-dho, REYNTS-d, ROBBEZ-o,
 ROBBROECK-d, ROBER-d, ROBEYNS-do, ROBYN-o, ROBYNS-dho,
 ROEKENS-do, ROELANTS-h, ROES-d, ROGMANS-dho, ROIMANS-o,
 ROMBAUTS-ho, ROMBOUDTS-d, ROMBOUTS-dho, ROOMANS-ho, ROOS-o,
 ROTSEL-o, ROYMANS-do, RULENS-o, RYNS-dh, SAEFFAET-d,
 SAEFFOET-dho, SAEFFOETS-dho, SAEFVOET-h, SAEVOETS-d, SAFFAET-d,
 SAFFOETS-d, SAFFOTS-d, SALI-h, SAUFFOET-d, SAVOETS-dh, SAVOTS-h,
 SCELTENS-o, SCEURWYCK-do, SCHAERLAKEN-d, SCHEENES-h, SCHEES-h,
 SCHELKENS-dho, SCHELLEMANS-d, SCHELTENS-dh, SCHENES-o,
 SCHEPPERS-o, SCHEURMANS-o, SCHEURROYCK-d, SCHEURWEGHS-d,
 SCHEURWYCK-d, SCHEURWYCK-ho, SCHEURWYCKS-o,
 SCHEURWYCKX-dho, SCHEURWYX-d, SCHITS-h, SCHOEFFAERTS-h,
 SCHORE-o, SCHRAM-dho, SCHRAMS-d, SCHUERWYCK-d, SCHUPPENS-do,
 SCORION-o, SCRAM-do, SCRANX-h, SCYMONTS-d, SEEGERS-h, SEELTENS-h,
 SEGERS-dho, SELDESLAGHS-h, SELLESLAG-dh, SELLESLAGH-dho,
 SELLESLAGHS-dho, SELLICHSLAGH-o, SEMPELS-h, SERVAES-o,
 SERVVRANCKX-h, SEUTEWEY-h, SIBENS-dho, SIELKENS-h, SILLEVOORTS-d,
 SILVERANS-do, SILVERANTS-d, SILVOERTS-o, SILVOORTS-ho, SILVORTS-h,
 SIMONS-ho, SLANGERS-d, SLOOTS-dh, SMEDTS-dho, SMET-d, SMETS-dho,
 SMEYERS-d, SMITS-d, SMORO-o, SOETEWY-o, SOLLIS-o, SOMERS-dho,
 SOOMERS-d, SPOELBERGH-o, SPOELDERS-dho, SPRUIJT-d, SPRUYT-ho,
 SPRUYTACKER-d, SPRUYTS-d, SPULDERS-d, SPUYLDERS-d, STEEMANS-ho,
 STEENACKER-o, STEENACKERS-dho, STEENBECK-o, STEENHACKERS-d,
 STEENMANS-dho, STEENNECKER-d, STEENWINCKEL-d, STEENWYCK-h,
 STEEVENS-dho, STEPHANI-o, STEPHENS-dho, STEPPENS-d, STEVENS-dho,
 STEYLAERTS-o, STEYNEMEULEN-o, STEYNS-d, STOCK-o,
 STRAETMANS-dho, STRUYS-d, SUBENS-o, SUETEWY-dho, SUETEWYTS-o,
 SUETWEY-dho, SUETWY-do, SUETWYNS-d, SUTENS-dh, SUTEWY-dho,
 SUTEWYS-dho, SUTEWYN-h, SUYNINCKX-h, SYBENS-d, SYLVERANTS-d,
 SYMONS-dho, SYMONTS-d, TAEYAERTS-do, TAIARTS-dho, TAMBUYSER-h,
 TAMBUYSERS-ho, TAYAERTS-dho, TAYARTS-h, TEES-h, TEESTAERS-o,
 TELAET-dho, TERFAGO-h, TERM-d, TERSAGO-o, TEUGELS-dho,
 TEUGHELSDho, TEURFS-o, TEUS-h, TEYAERS-do, TEYAERSTIESTA-h,
 TEYAERTS-do, TEYSCAERS-o, THEUGELS-d, THIESTAERT-d, THYS-d,

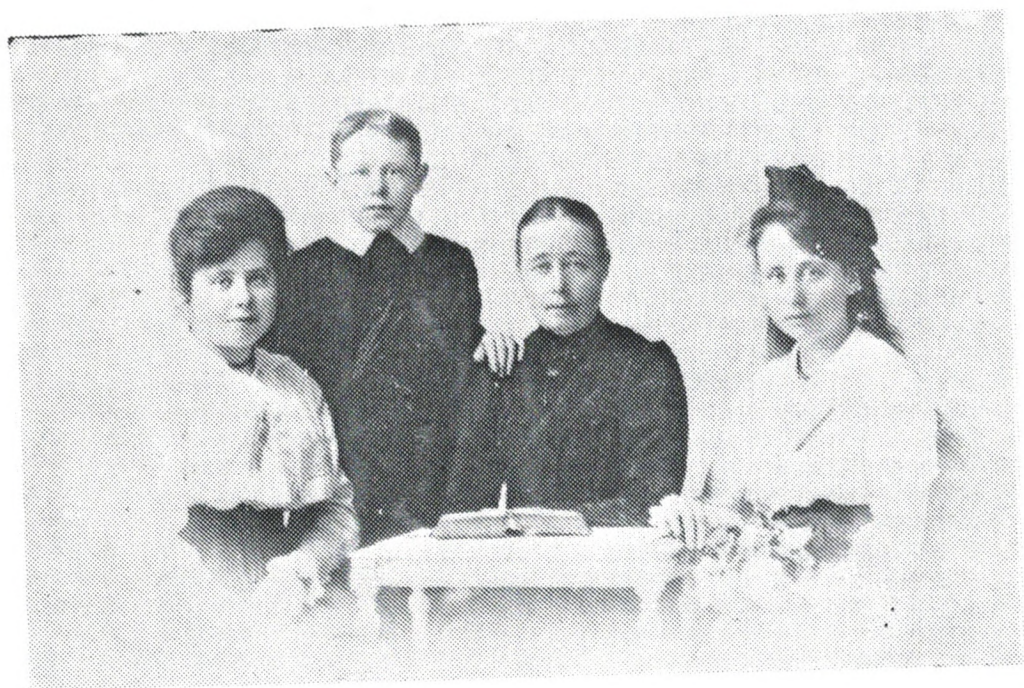
TIEWS-o, TIMMERMANS-dh, TINNAER-o, TISTA-h, TISTAERT-dho,
 TISTAERTS-d, TOEBACK-o, TONNO-d, TORNE-h, TRAPPENIERS-h,
 TREUWS-o, TROCH-dho, TROGH-dh, TROY-h, TUYTELAERS-dho,
 TUYTELEERS-d, TYBENS-h, TYS-o, UITDENHOVE-d, UITDENHOVEN-dhho,
 UITENHOVE-do, UITTENHOVE-o, ULEMS-hh, ULENS-o, USEWEELS-do,
 USUWEELS-do, UYTDENHOVEN-o, UYTGASTHUYLS-o, UYTTHENHOVE-hh,
 UYTTHENHOVEN-o, VAECK-h, VANAERTBRUG-d, VANANNEHOVEN-o,
 VANASCH-dho, VANASCH-o, VANAUWERMOLLEN-h, VANBEEVEREN-do,
 VANBEIRSEL-o, VANBEIRSEL-d, VANBEMPT-o, VANBENEDE-d,
 VANBENEDEN-dho, VANBERCKELAER-o, VANBEVER-dho,
 VANBEVERE-dho, VANBEVEREN-dho, VANBEYSEL-h, VANBISCOM-d,
 VANBOHEMEN-o, VANBOURBORCH-h, VANBOXUM-h, VANBRANDEN-o,
 VANBREMT-d, VANBRULE-d, VANBUGGENHOUDT-dho, VANBUSCOM-do,
 VANBUSCUM-do, VANCAESBROECK-ho, VANCALSTER-dho, VANCAMP-dho,
 VANCAMPENHOUDT-dho, VANCAMPENHOUT-o, VANCAMPENOUT-o,
 VANCANSBROECK-h, VANCAPellen-o, VANCAPellen-h,
 VANCRAEN-dho, VANCROMBRUGGE-dho, VANCROMBRUGGEN-dho,
 VANCROMBRUGH-d, VANCUTSEM-dh, VANDAM-dho, VANDEBEMDE-dho,
 VANDEBERGH-o, VANDEBRANDE-h, VANDEBROECK-h, VANDECAMP-ho,
 VANDECAMPDENBEMDE-d, VANDEKANTER-o, VANDELAET-o,
 VANDENANXTE-h, VANDENBEEUM-o, VANDENBEMDE-ho,
 VANDENBEMDEN-o, VANDENBEMDT-do, VANDENBEMPDE-h,
 VANDENBEMPT-dho, VANDENBERCH-d, VANDENBERGE-d,
 VANDENBOS-dh, VANDENBOSCH-dho, VANDENBOSCHE-ho,
 VANDENBOSSCH-h, VANDENBOSSCHE-dho, VANDENBRANDE-dho,
 VANDENBRANDEN-o, VANDENBROECK-dho, VANDENDRIES-o,
 VANDENDRIESCH-d, VANDENDRIESCHE-ho, VANDENDRIESSCHE-h,
 VANDENDYCK-dho, VANDENENDE-do, VANDENEYNDE-dho,
 VANDENHAUTE-h, VANDENHEUVEL-dho, VANDENHOVEN-o,
 VANDENKERCKHOVEN-h, VANDENNEUVEL-o, VANDENPERRE-dho,
 VANDENSANDE-dh, VANDENSTEENWINCKELDEWIJNGAERT-o,
 VANDENTOREN-d, VANDENVOORDE-h, VANDENWYNGAERT-h,
 VANDENZANDE-d, VANDEPERRE-ho, VANDERBORCHT-do,
 VANDERELST-dho, VANDERHAEST-o, VANDERHEYDEN-dho,
 VANDERLEYDEN-h, VANDERLINDEN DELOQUET-o, VANDERLOCHT-ho,
 VANDERLOOCHT-d, VANDERMAELEN-do, VANDERMEIREN-dh,
 VANDERMEREN-do, VANDERMOESEL-h, VANDERPEREN-o,
 VANDERPERRE-d, VANDERPERREN-h, VANDERSALME-o,
 VANDERSLACHMEULEN-o, VANDERSLACHMOLEN-o, VANDERSTERRE-do,
 VANDERSYPE-d, VANDERSYPEN-d, VANDERTOREN-h, VANDERULST-o,
 VANDERVEKE-d, VANDERVEKEN-ho, VANDERVELDE-h,
 VANDERVOORDE-d, VANDERVOORDEN-d, VANDERVOORT-h,
 VANDERZEYPEN-do, VANDERZEYPPEN-h, VANDERZYP-dho,
 VANDERZYP-do, VANDERZYPEN-dho, VANDESANDE-dho,
 VANDESTERRE-h, VANDEURE-o, VANDEVELDE-dh, VANDEVENNE-h,
 VANDEVOOR-o, VANDEVOORDE-dho, VANDEVOYR-o,
 VANDEWYNGAER-o, VANDEWYNGAERDE-h, VANDEYCK-dho,
 VANDEZANDE-do, VANDEZEYP-o, VANDEZYP-do, VANDEZYPE-d,
 VANDIEVEN-d, VANDOSSELAER-h, VANDRIES-h, VANDYCK-dho,

VANEERTBRUG-o, VANEERTRYCK-h, VANELSE-dh, VANELSEN-d,
 VANEMMEREN-do, VANENDE-d, VANENGELGEM-o, VANERP-ho,
 VANERTTERYCK-h, VANESBROECK-o, VANESPE-dh, VANESPEN-dho,
 VANEYCKEN-h, VANFAUSEM-o, VANFRACEM-d, VANFRAESEM-o,
 VANFRAESSEM-do, VANFRANSEM-h, VANFRAUSEM-d, VANFRAUSSEM-do,
 VANGARVE-h, VANGEEL-d, VANGEEM-dò, VANGEEN-h, VANGENDT-ho,
 VANGENT-dho, VANGEYTE-h, VANGHEEL-d, VANGHEEM-ho,
 VANGRIEDERBEECK-d, VANGRUNDERBEECK-dho, VANGYSEL-dho,
 VANGYSSSEL-dho, VANGYTE-o, VANHACHT-dh, VANHAECXDONCQ-o,
 VANHAEGHT-o, VANHAVERT-d, VANHEEMSKERCKE-o,
 VANHEREWEGEN-h, VANHERP-h, VANHERREWEGHE-o, VANHESPEN-o,
 VANHEYLEN-o, VANHOCHT-do, VANHOGHT-dho, VANHOOF-dho,
 VANHOOFF-d, VANHORENBEECK-h, VANHOVE-o, VANHULDENBERGE-h,
 VANHULSTRAAT-h, VANHUMBEECK-do, VANHYEN-o, VANINGELGOM-o,
 VANJUYNEN-o, VANKEERBERGHEN-h, VANKELEGEM-dho,
 VANKERCKER-dho, VANKERCKHOVE-dho, VANKERCKHOVEN-dh,
 VANKERSBEECK-do, VANKESBEECK-h, VANKROMBRUGH-d, VANLAECK-o,
 VANLAER-o, VANLANDEGHEM-h, VANLANGENDONCK-o, VANLIER-ho,
 VANLINT-h, VANLOMMEL-h, VANLONDERSEEL-o, VANLONDERZEEL-h,
 VANLONDERZELE-ho, VANLOOCK-ho, VANLOOCKLOYCK-d, VANLOVEN-h,
 VANLUYTEN-h, VANMECHELEN-o, VANMEERBEECK-o,
 VANMIDDELSTRAET-h, VANMIGOM-o, VANMOER-o, VANMOL-dho,
 VANMOLDER-ho, VANMONANCOURT-o, VANMUYLDER-dh,
 VANNEROM-dho, VANNERUM-d, VANNIEUWENHUYSE-dho,
 VANNIEUWENHUYSEN-d, VANNOELE-o, VANNOTEN-d, VANNUFFEL-h,
 VANOVERMAETEN-h, VANPEVENAGE-h, VANPOPPEL-d, VANPRAET-o,
 VANRANSBEECK-ho, VANREEDT-o, VANREET-dho, VANREETE-o,
 VANREETEN-d, VANREETH-dho, VANRIEDT-dho, VANRIET-dho,
 VANROOSBROECK-h, VANROOY-h, VANROY-ho, VANROYE-o,
 VANRYMENDANT-d, VANSAN-ho, VANSANDE-do, VANSANDEN-d,
 VANSCHURWYCK-dho, VANSCHOOOR-h, VANSEGBROECK-d,
 VANSEGBROECK-h, VANSEYPEN-h, VANSLACHMOLEN-o,
 VANSTEENWINCKEL-dho, VANSTEENWINKEL-h, VANTERM-o,
 VANTHIELT-h, VANTHIENEN-dho, VANTILT-h, VANTOLHUYSE-d,
 VANTOLHUYSEN-dho, VANTURENHOUDT-h, VANTYCK-h, VANUFFEL-o,
 VANVAECK-dho, VANVAEKE-d, VANVAKEN-o, VANVOOCHT-o,
 VANVRAESSEM-h, VANWELUE-o, VANWELUWE-ho, VANWESEMAEL-ho,
 VANWIN-dho, VANWINDE-d, VANWING-d, VANWINGE-dho, VANWINGH-ho,
 VANWINGHE-dho, VANWINNE-do, VANWUYTSWINCKEL-o, VANZAN-h,
 VANZANDE-o, VANZEBROECK-dho, VANZEBROECK-h, VASTIAUX-h,
 VEEKEMANS-d, VEGUEMANS-d, VEKEMANS-dho, VELLAERTS-d,
 VELSMANS-do, VEQUEMANS-dho, VERASSELT-o, VERBECK-o,
 VERBEECK-dho, VERBEECKEN-o, VERBEKE-h, VERBERCHT-dh,
 VERBESSELT-dho, VERBEURCHT-dho, VERBEURGHT-ho, VERBIEST-dho,
 VERBIST-dho, VERBORCHT-dho, VERBRUGGE-dho, VERBRUGGEN-dho,
 VERBRUGGHEN-h, VERBURCHT-do, VERCAMMEN-dho, VERCRAEMEN-d,
 VERDYEN-do, VEREYDEN-d, VERGAELLEN-h, VERGOUWEN-o,
 VERGULT-ho, VERHAEGEN-h, VERHAGEN-dho, VERHAGHE-o,
 VERHAGHEN-dho, VERHANG-o, VERHAREN-h, VERHASSEL-do,

VERHASSELT-ho, VERHAZEN-o, VERHELPEM-dho, VERHELST-d,
 VERHEYCKEN-h, VERHEYDEN-dho, VERHEYEN-dho, VERHOCHT-o,
 VERHOEVEN-h, VERHOGHT-o, VERHOOGHEN-o, VERHULST-do,
 VERKAMMEN-h, VERKINST-o, VERLENDE-h, VERLINDE-dho,
 VERLINDEN-dho, VERLOECK-dho, VERLOOCK-dho, VERLOOK-o,
 VERLYNDE-h, VERLYNDEN-do, VERMEERE-d, VERMEEREN-dhho,
 VERMEIREN-do, VERMERCHTEM-h, VERMERE-ho, VERMEREN-dho,
 VERMEYELN-h, VERMEYLEN-d, VERMOEST-dh, VERMOSEN-do,
 VERMOST-dh, VERMUYEN-h, VERMYLEN-do, VERPLASSEN-h,
 VERPOORTEN-d, VERREECKT-o, VERSCAER-ho, VERSCAL-d,
 VERSCAREN-dho, VERSCHAAR-o, VERSCHAER-dho, VERSCHAEREN-do,
 VERSCHARE-do, VERSCHAREN-do, VERSCHEUREN-h,
 VERSCHEURWYCK-dh, VERSCHOER-do, VERSCHOOR-dho,
 VERSCHOORE-o, VERSCHORE-do, VERSCHOREN-d, VERSCHUEREN-dho,
 VERSCHUREN-d, VERSCHURENS-o, VERSCOER-dho, VERSCOOR-o,
 VERSCOREN-h, VERSCUREN-h, VERSLACHMEULEN-h,
 VERSLAGHMEULEN-d, VERSPREUWEN-h, VERSTAPPEN-dho,
 VERSTEVEN-o, VERSTRAETEN-dho, VERSTRATEN-o, VERTOMME-do,
 VERTOMMEN-dho, VERTONGEN-dhh, VERVAECK-dho, VERVANGEN-o,
 VERVOORT-o, VINCK-h, VINCX-o, VINX-d, VISCARS-d, VLEESHOUWER-h,
 VLEMINCKX-h, VLEMINCX-dh, VLEMINX-dh, VLYMINCX-h, VOEREMANS-o,
 VOET-do, VRANX-h, VRIENT-d, VRIENTS-o, WAEYENBERGHS-d,
 WAEYENBORGHS-d, WALSCHAERS-d, WALSCHAERT-o, WALSCHAERTS-o,
 WAUTERS-dho, WAYENBORGHS-h, WEILER-h, WELLENS-o, WEYNS-h,
 WILLEM-d, WILLEMS-dh, WILLENS-o, WILMS-hho, WITDONCK-o,
 WOUTERS-dho, WUYENBERGH-o, WUYENBERGHS-do,
 WUYENBOURGHs-o, WYNS-ho, YDENS-h, YSEMANS-o, YSER-o, YSERS-h,
 ZEGERS-ho, ZOMERS-dho.

Marc Alcide.





Anna Catherina Muyldermans
en kinderen
Antonia Seraphina
Josepha Melania
Franciscus Alphons
Moortgat

Paalkerk en Carolingisch bedehuis blootgelegd



In het puin der vernielde St-Lambertuskerk

In het puin van de parochiekerk van de H. Lambertus te Muizen-bij-Mechelen, die vijf jaren geleden — namelijk op 23 November 1944 — door een totaal verwoest werd, werden nu pas door de opzoekingsdiensten der Kon. Musea van het Half-eeuwfeest te Brussel uiterst belangrijke geschiedkundige ontdekkingen gedaan, die eens te meer aan een louter toeval zijn te danken.

Toen men een paar maanden geleden — eindelijk! — een begin scheen te willen maken met de heropbouw der kerk bleek de eerste bekommernis van de door het socialistisch gemeentebestuur daartoe aangestelde architect te zijn, de alhoewel beschadigde doch nog goed bewaarde Toren af te breken.

Hiertegen rees echter verzet op en de tussenkomst der Kon. Commissie van Monumenten werd ingeroepen, die de Toren onmiddellijk classeerde en verder de aandacht van de Kon. Musea van het Eeuwfeestpaleis op het puin der kerk vestigde.

Door de hh. Roosens en Merckens, afgevaardigden van voornoemde Musea, werd onmiddellijk aan het werk getogen.

En met goede uitslag.

Hun opzoekingen leidden namelijk tot de ontdekking van de grondvesten van niet minder dan vier verschillende kerken, alle achtereenvolgens op dezelfde plaats opgetrokken.

Dat zij alle eeuwenlang werden benuttigd, bewijzen de reeksen graven die er rondom werden aangetroffen en waarvan sommige zeer goed bewaarde geraamten inhielden.

Is oudste dezer kerken — en ook de voornaamste vondst — werd gebouwd op in de grond te lagen boomstammen. Zij dateren van vóór het jaar 800.

Boven deze houten kerk werd rond het jaar 1000 een wit stenen Carolingische kerk gebouwd, die veel gelijkenis heeft met de kerken van Aken en van Nijmegen.

Ook rondom deze kerk werden goed bewaarde graven gevonden.

In het begin van de XVde eeuw werd een Gotische kerk gebouwd waarvan de grondvesten werden weergevonden en die in 1772 vergroot werd.

In deze Gotische kerk en in de vergrote kerk uit de XVIIIde eeuw werden verschillende goed bewaarde grafkelders aangetroffen, waarvan er een langs de binnenzijde in het rood geschilderde kruisen draagt.

Uit deze bevindingen schijnt te mogen afgeleid dat Muizen bewoond was en een kerk bezat vóór het naburige Mechelen.

Is tussen Muizen en Mechelen, dat volgens de Legende, in het jaar 988 het mirakuleus beeld van O. L. Vrouw van Hanswyck langs de Dyle is toegekomen, en in de beemden van Neckerspoel, niet ver van de Sint Lambertuskerk en van de plaats der aankomst van het hoger bedoelde beeld gelegen, werden een 50-tal jaren geleden, overblijfselen van Paalwoningen aangetroffen.

Stippen wij ten slotte nog aan dat in de kerk en op het kerkhof van Muizen tal van voornaamste personaliteiten werden begraven, o.m. de leden der familie d'Estrix, voorouders van Mgr Scheppers, stichter der Congregatie van de Broeders van O. L. Vrouw van Barmhartigheid, alsmede een neef van de Engelse dichter Shelley die zich na de slag van Waterloo te Mechelen was komen vestigen en er overleed.

Ook de ouders van Mgr De Nelis, de laatste Bisschop van Antwerpen, werden te Muizen begraven.

De Mechelse tekenaar-kunstschilder Jan Adriaenssens heeft bij ons in de Schranshoeve tentoongesteld tijdens de maand februari.

Zoals men in de pers kon lezen was hij verre van tevreden over de manier waarop de (organiserende) heemkring "De Semse" de zaken aanpakt.

Van de boeren in dat boerengat Eppegem, zoals hij het wist te zeggen, kan men moeilijk beter verwachten.

We willen wel eventjes de puntjes op de (i) zetten:

-Wij organiseerden zijn tentoonstelling niet. We stelden slechts de ruimten ter zijner beschikking.

-Wij hebben geen indiscrete vragen gesteld aan zijn verzekeraar. Hij deed het wel bij onze verzekeraar.

-Wij maakten een schriftelijke overeenkomst.

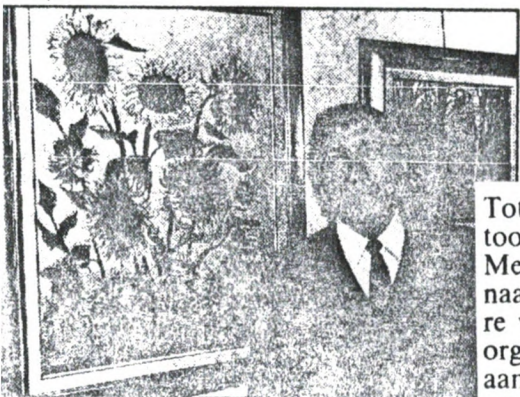
Hij leefde ze niet na.

Wij hopen dat de kunstenaars die bij ons komen tentoonstellen hun grieven in de toekomst met ons bespreken vooraleer via de pers uiting te geven aan hun ongenoegen.

Het bestuur.

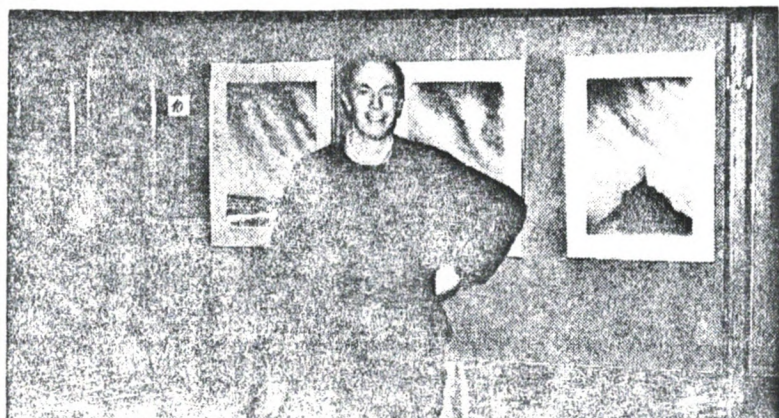


Adriaenssens



Tot eind februari stelt Jan Adriaenssens tentoon in de Schranshoeve in Epepegem. De Mechelse meubelontwerper, decoratieteekenaar, dichter en kunstschilder toont zich verre van tevreden over de manier waarop de organiserende heemkring De Semse de zaken aanpakt.

Jef Mortelmans



Van vrijdag 5 tot en met zondag 28 maart loopt in de Schranshoeve, Stijn Streuvelslaan 92 te Epepegem, een tentoonstelling van Jef Mortelmans. Deze 44-jarige Mechelse aquarelschilder is eveneens autodidact en als oud-leerling van kunstschilder Luc De Decker groeide zijn interesse voor tekenen en schilderkunst, aanvankelijk vooral schilderen met olieverf en sedert 1985 alleen nog aquarellen. Jef Mortelmans behaalde in 1988 een 'Selectie in Beeldende Kunsten' op de vijfjaarlijkse Lazarusprijs. Zijn expo in de Schranshoeve is vrij toegankelijk telkens op vrijdag van 18 tot 22 u, zaterdag van 16 tot 22 u en zondag van 14 tot 22 u.

G.V.M. f.l. 93

Luc Q.

Louis Van Roost benoemd tot burgemeester



ZEMST - Na lang wachten is toch eindelijk de burgemeesterswissel in Zemst een feit. Op 26 oktober van vorig jaar was Louis Van Roost door de CVP-VU-coalitie voorgedragen als opvolger van Remi Merckx. De administratieve molen heeft bijzonder traag gewerkt want normaal moest Van Roost per 1 januari zijn functie hebben opgenomen.

Zaterdag 27 februari zal Louis Van Roost, die ondertussen de eed aflegde bij de Gouverneur, voor de eerste maal het echte voorzitterschap van de Zemstse gemeenteraad opnemen. Bij die gelegenheid zal ook een nieuwe schepen worden gekozen gezien de aftredende Remi Merckx zich ook als raads-lid terugtrekt.

Baete

De Streekkrant 10-12-1992

► Hilda Baete schildert op zijde en wol. Ze stelt haar werk tentoon vanaf vrijdag 4 december tot 3 januari in de Schranshoeve in Epegem. Openingsuren: vrijdag vanaf 18 u, zaterdag vanaf 16 u en zondag vanaf 14 u. u

Vanaf vr. 18 dec. - Kerststal van de Heemkundige Kring De Semse aan de Schranshoeve Epegem.

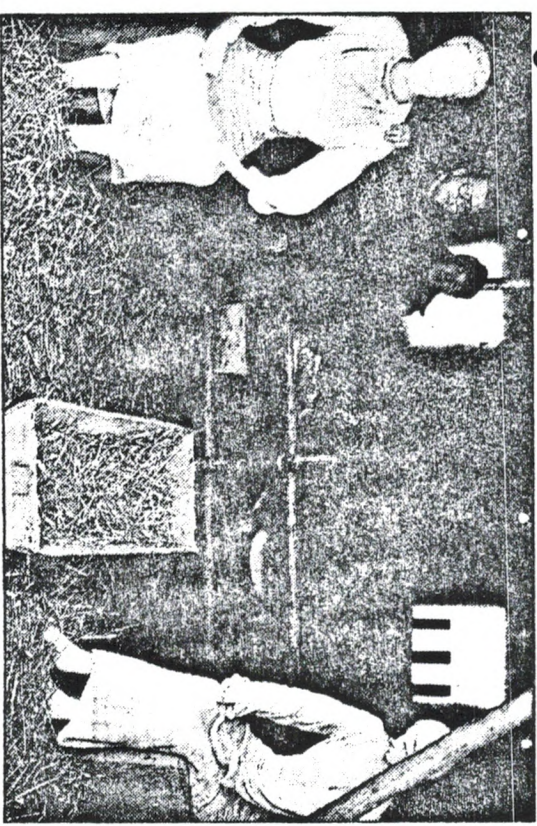
Zo. 26 dec. - Kerstconcert te 20 u. met H. Boone en Brabant's Volksorkest in de Schranshoeve te Epegem. Organisatoren: Heemkundige Kring De Semse.

Straatkrant 24/12/92

Kerstmis bij De Semse

Voor de vierde keer creëert De Semse een kerststeer rond de Schranshoeve in Epegem. De heemkring bouwt ook nu het poorthuis om tot een kerststal met levende dieren: ezel, Pipo en schapen. Zaterdag 26 december rondt De Semse om 20 u het werkingsjaar 1992 af met een kerstavond. Voorzitter Norbert Van Eyken; Onder leiding van Hubert Boone treedt Het Brabant's Volksorkest op.

Het repertoire van de groep omvat vooral traditionele dans- en serenademuziek van Brabantse en Kempische spelemannen en volksorkesten van



welaar. Sterk gestructureerde melodien met geijkte begeleiding vormen de hoofdbrok van het programma. Maar ook andere genres komen goed

aan bod: oude modale melodien waaraan sommige tot de 17de eeuw opklommen, erg virtuose contradansen uit de 18de en 19de eeuw en andere traditionele muzikale vormen. Het gebeuren heeft plaats in de cafetaria van de Schranshoeve. De Semse zorgt voor een passend droogje en natje.

Elewijt dankt zijn pastoors



G.V.M febr. '93

Twintig jaar waakt pastoor Boven over de Sint-Hubertus parochie van Elewijt, in opvolging van pastoor De Decker die een opdracht bij het aartsbisdom kreeg. De geloofsgemeenschap dankte zondag beide zieleherders. Kardinaal Danneels ging voor in de plechtige eucharistieviering waaraan het Horizon- en Bachkoor een extra feestelijk tintje gaven.

Heemkunde

► De heemkring De Semse rust niet op de lauweren van de tentoonstelling „De IJzerenweg - 150 jaar spoorweggeschiedenis in Zemst” maar zet nog dit jaar enkele interessante activiteiten op het getouw. Zaterdag 28 november trekt De Semse naar het kasteel van Renesse in Oostmalle waar, van 14 tot 17 u15, de voorstelling

versie van het computerprogramma Hazadat plaatsheeft. Het initiatief gaat uit van de werkgroep Heemkunde & Computer van het Verbond voor Heemkunde. „Iedereen is het er immers over eens dat de verwerking van genealogische gegevens de jongste jaren een sterke stimulans kreeg door de aanwending van informatica”, zegt De Semse-voorzitter

06/11/92 Norbert Van Eyken.
06/11/92 S. Decker

WAT KAN DE CENTRALE COMPUTER U BIEDEN ?

Grote delen van het hierna opgesomde is ook te consulteren op de computers te Mechelen en te Malle.

1- HAZADATABESTANDEN + INDEXEN

Honderden kwartierstaten en genealogieën uit de drie Antwerpse afdelingen, in mindere mate van buiten de regio.

Bewerkte of in bewerking zijnde parochieregisters: Wuustwezel, Stabroek, Beerse, Vlimmeren, Ekeren, Moorslede, Oelegem, Austruweel.

Indexen vrij consulteerbaar, bestanden mogelijk met beperkingen.

Auteurs: onze VVF leden die bereidwillig hun bestanden ter beschikking stelden.

2- HAZADATABESTANDEN - VOLKSTELLINGEN.

ca 30 volkstellingen uit de provincie zijn bewerkt. Project wordt in 1993 verdergezet. Werken mee aan dit project: G.Bauwens, G.Vervoort, A.Berré, R. Vissers, J.Vanderhaeghe.

3- REPERTORIUM VLAAMSE STAM

Een overzicht van wat gedurende 25 jaar in Vlaamse stam is verschenen qua artikelen. Een prima naslagwerk. Auteur: J.Vanderhaeghe.

4- NAMENINDEX GENS BRABANTICA

Tijdschrift en boegbeeld van de VVF Gouw Antwerpen. (23 jaargangen)

Auteur: T.Van Aperen.

5- BRABANTSE LEEUW

Inhoudsopgave en persoonsindex van de 37 jaargangen van dit Noord-Brabants tijdschrift. Auteur: Hans Vande Zande.

6- ALFABETISCHE INDEX GENEALOGISCHE DATABANK G & C.

De door deze werkgroep ingezamelde bestanden van VVF en niet VVF leden.

Auteurs: de inzenders.

7- GENEALOGISCH REPERTORIUM.

Een uniek genealogisch naslagwerk. Wat verscheen er van genealogieën in de meest gekende genealogische- en heemkundige tijdschriften. Een zeer krachtig werkinstrument. Een project van en o.l.v. J.Vanderhaeghe.

8- INVENTARIS PAROCHIEREGISTERS

Meer dan 1500 klappers en parochieregisters zijn consulteerbaar op het VVF Centrum te Antwerpen. Auteur: J.Vanderhaeghe

9- INVENTARIS BRONNEN EN PLAATSELIJKE GESCHIEDENISSEN.

Zeer diepgaande inventaris van wat voorhanden is op het VVF Centrum te Merksem. Een project van en o.l.v. J.Vanderhaeghe.

10- NIEUWE ZAKEN ??

Met Uw hulp kan dat.!

HET RESULTAAT VAN EEN INTENSIEVE SAMENWERKING TUSSEN DE DRIE ANTWERPSE AFDELINGEN

Antwerpen - Turnhout/Malle - Mechelen

MEER DAN 500.000 GEGEVENS

WAAR EN WANNEER CONSULTEERBAAR?

Antwerpen: Elke eerste zaterdag van de maand. (VVF Centrum)

Elke derde donderdag van de maand. Antenne-Noord

Elke derde maandag van de maand. Antenne-Zuid

Malle: Elke eerste maandag van de maand. Genealogisch café.

Mechelen: Tijdens de vergaderingen met betrekking tot dat thema

Op alle belangrijke verplaatsingen in de Gouw Antwerpen.

Voor details, zie gele bladzijden Vlaamse Stam.

Mogelijkheid tot schriftelijk vragen te stellen aan de computer.

Een prima werkende kontaktdienst (meer dan 300 vragen in 1992).

ALLE INFORMATIE IS GRATIS

VVF - INFO



NIEUWS VAN HET " HAGELANDS HISTORISCH DOCUMENTATIECENTRUM " te TIENEN.

Op 18 juni 1992 werden de vernieuwde gebouwen en accommodaties van het Stadsarchief van Tienen officieel in gebruik genomen. De benaming van deze instelling werd terzelfdertijd gewijzigd in " Hagelands Historisch Documentatiecentrum ". Het archief en documentatiecentrum bevindt zich nog steeds op hetzelfde adres : Grote Markt 4, 3300 Tienen.

De leeszaal is nu evenwel te bereiken langs de ingang gelegen op het binnenpleintje voor het museum " Het Toreke ". Ook de openingsuren zijn sindsdien veranderd. Het H.H.D. is immers voortaan geopend alle werkdagen (behalve op maandag) van 9 u. tot 12 u. en van 14 u. tot 16.30 u. Op dinsdagavond is de leeszaal eveneens toegankelijk van 18 u. tot 20 u. Op maandag, tijdens het weekend en op officiële feestdagen is de dienst gesloten. Tijdens het jaar 1993 kan men evenmin op 23/02, 21 en 22/6, 2 en 15/11, 24, 26 en 31/12 in het H.H.D. terecht.

Voor verdere inlichtingen : Telefoon 016/81.99.97.

++*+*+*+*+*+*+*+*

BRABANTSE V.V.F.-AKTIVITEITEN IN MAART 1993.

- V.V.F.- AARSCHOT - (maandag 01.03.1993 - 20 u.)
Genealogische werkvergadering + genealogische mededeling :
Anekdoten vanuit de eigen familiegeschiedenis.
("Damiaaninstituut" - ingang Pastoor Dergentlaan, 3200 AARSCHOT).
- V.V.F.- TIENEN - (dinsdag 02.03.1993 - 20 u.)
Voordracht over " Het notariaat, als hulpbron voor de
Familiekunde " door Notaris Luc VAN EECKHOUDT.
(Leeszaal van " HET HAGELANDS HISTORISCH DOCUMENTATIECENTRUM "
Grote Markt 6, 3300 TIENEN).
- V.V.F.- DILBEEK - (woensdag 10.03.1993 - 20 u.)
Voordracht over " De Dekenale visitatieverslagen als
aanvullende genealogische bron " door de Heer Lic. Piet
CRISPEELS.
(Ontmoetingscentrum Westrand, Kamerijklaan, 1700 DILBEEK).
- V.V.F.- BRUSSEL - (donderdag 18.03.1993 - 20 u.)
Voordracht over " Het notariaat, als hulpbron voor de
Familiekunde " door Notaris Luc VAN EECKHOUDT.
(Trefcentrum Elzenhof- Kroonlaan 12-14, 1050 Elsene-Brussel).
- V.V.F.- HULDENBERG - (vrijdag 19.03.1993 - 20 u.)
Genealogische werkvergadering met mogelijkheid tot opzoekingen
in de plaatselijke dokumentatie.
(Lokaal van de V.V.F.- Huldenberg, Leuvensebaan 323,
3040 St Agatha-Rode).
- V.V.F.- LEUVEN - (donderdag 25.03.1993 - 20 u.)
Voordracht over " De geschiedenis en evolutie van het schrift
(1500-1800) " door de Heer Marc NELISSEN (Post-Scriptum).
("Zaal Marie-Thérèse" Martelarenplein 1 (Stationsplein)
3000 LEUVEN).

V.V.F.- AARSCHOT

Zie ook inlichtingen betreffende initiatiecursus Familiekunde
MAART 1993 op Blz 6.

++*+*+*+*+*+*+*+*

Post Factum

Post Factum v.z.w.
Centrum voor
onderzoek en
animatie rond
geschiedenis

De prijs voor het lidmaatschap is vastgelegd op 250 fr. (+ 100 fr. voor ieder bijkomend lid uit eenzelfde gezin). Voor deze beperkte som wordt u in 1993 niet alleen verder op de hoogte gehouden van onze werking, maar u kan ook genieten van een prijsvermindering bij iedere activiteit. Bovendien ontvangt u tweemaal per jaar het ledenblad Post Scriptum.

Wie Post Factum een extra-warm hart toedraagt betaalt 500 fr. voor een erelidmaatschap.

Voor 1993 zijn volgende activiteiten gepland:

- Dagtochten (Eerste Wereldoorlog en de Westhoek; Romaanse kunst in Waals-Brabant; Dierensymboliek in de middeleeuwen)
 - Halve dagtochten (Erasmus en het humanisme te Leuven; Scholen in O.L.V.-Waver en Tildonk; Industriële archeologie; Brabantse abdijhoeven; Sint-Michielskathedraal van Brussel)
 - Cursussen (Paleografie voor gevorderden; Historische hulpwetenschappen)
 - Lezingen (Belgische 19de-eeuwse geschiedenis a.h.v. politieke spotprenten; Kartoizers in Vlaanderen; Dieren in de geschiedenis; Mislukte uitvindingen).
 - Tentoonstellingen (Van sirenen en meerminnen; Van Bruegel tot Rubens; Ter Beurze)
- Ongetwijfeld vindt u in dit ruim aanbod opnieuw uw gading.



Erf & Heem

Twintig jaar jong



1973 - 1993

Erf en Heem

beter leren kennen ?

Dat kan, via ...

Willy Van Hoof, voorzitter
Bredeheide 20,
015/31.10.84

Harry Vermeir, secretaris
Clemenceaustraat 271,
015/31.18.61

Leopold Maes, penningmeester
Halewijnstraat 24,
015/31.10.93

Jozef Bauweleers,
voorzitter beheerscomité
Midzeelhoef
Liersesteenweg 141,
015/20.77.29

of via één van onze leden.

Jaarlijks lidgeld : min. 200 BEF,
via rekening 068-0508840-05.